



# රාහුලය 2021



රාහුල විද්‍යාලයේ නිල වාර්ෂික සඟරාව | Annual official magazine of Rahula College



**කන්දු උඩරට  
හෙල්ලු  
ඉන්ජිනේරු  
ආශ්චර්යය**

**පින් බිම මතින්  
අභිසෙස්  
ලැබූ වගයි**

**විනාඩි 30 ට  
අවුරුදු 30ක්?**

**රාහුලය  
පින් බිමක්**

**මනුෂ්‍යයා යනු  
ස්වභාවධර්මයේ  
අද්විතීය  
නිර්මාණයකි**



අභිමානවත් මාතර පුරවරයේ  
ස්වර්ණ ප්‍රදීපස්ථම්භය වූ  
කීර්තිමත් රාහුල විද්‍යාලයේ  
2021/22 ශිෂ්‍ය නායක  
මණ්ඩලය විසින්

"රාහුලය 2021" නිල වාර්ෂික  
සඟරාව E-සඟරාවක් ලෙසින්  
මෙසේ ඔබට නිලිණ කරනුයේ  
ඉමහත් අභිමානයෙනි.

කොවිඩ් - 19 වසංගත  
තත්වයට සාර්ථකව මුහුණ දුන්  
රාහුල විද්‍යාලය 2021 වසර  
තුළ පැමිණි ගමන්මගේ තතු  
මෙන්ම වෙනත් තතු  
බොහොමයක් මෙහි  
පෙළගස්වා ඇත. මෙම සඟරා  
ව්‍යාපෘතිය සඳහා නන්අයුරින්  
අපට සහය දැක්වූ විද්‍යාලයීය  
විදුහල්පතිතුමා ඇතුළු සියලු  
දෙනාටත් අප කළ ඉල්ලීම්  
වලට අනුව නිර්මාණ ඉදිරිපත්  
කළ සියලු දෙනාටත්  
ව්‍යාපෘතිය සඳහා අනුග්‍රහය  
දැක්වූ ආදී ශිෂ්‍ය සංගමයටත්  
අපගේ කෘතචේදිත්වය ප්‍රද  
කර සිටින්නෙමු. අවසාන  
වශයෙන් රාහුලය සඟරාව  
කියවා රස විඳින මෙන් අපි  
පාඨක ඔබගෙන් ඉල්ලා  
සිටින්නෙමු.



# පටුන

- 04 පින් බිම මතින් අහිකෙස් ලැබූ වගයි
- 06 වෙනස් වන ලෝකය කෙරෙහි ගතීන් අධ්‍යාපනයේ වැදගත්කම
- 08 **The Rahal Journey of Counquering the Universe**
- 09 **Liderazgo de Olcott**
- 10 කන්ද උඩරට කෙල්ල ඉන්ජිනේරු ආශ්චර්යය
- 12 2020 උසස් පෙළ විෂිෂ්ටයන්
- 14 **Pandemic to Endemic**
- 16 ආදී රාහුලයෙක් ලෙස රාහුලය මෙතෙයවීමට ලැබීම ගැන කතුවූ වෙනවා විදහල්පතිතුමන්ගේ සම්මුඛ සාකච්ඡාව
- 20 රහල් අවුරුදු 2021
- 22 **Leadership My Mother Taught Me**
- 23 විනාඩි 30 ට අවුරුදු 30ක්
- 24 70 වසරක රාහුල බාලදක්ෂ ක්‍රියාත්මකයේ පසුගිය පියවර
- 26 එන්න ජීවිතය වෙනස් වීදියට දකින්න මොරටු වාක්තු පීඩියට
- 28 රාහුල කියන්නේ පින්බිමක් කවීරත්ත ගුරුතුමාගේ සම්මුඛ සාකච්ඡාව
- 31 **Let's go green**
- 32 මතකයන්
- 34 ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන් ගමන් ඉතිහාසයෙන් බිඳක්
- 36 අතීත රාහුලය
- 38 වෙසක් කලාපය
- 39 සෙනෙහසේ අරුණ්දල
- 40 ගුරු සිඝ්‍ර නිර්මාණ
- 46 වාසනාව
- 48 **Protecting yourself is self – defense**

# අභිච්ඡේද 2021

## චිත්ත බිම්ම මගින් අභිච්ඡේදය ලැබූ විගෘහය.



අභිමානවත් රහල් පුතණුවන් වන අපි සමස්ත පාසල් පද්ධතිය තුළ නායකත්වයේ ඉමට අවතීර්ණ වුනෙමු. මව් ඇකයෙන් මිදී පාසල් පන්ති කාමරය තුළ ගුරු දෙගුරු සෙනෙහස විඳිමින් සිප්සතර හැදෑරූ අප රහල් බිමේ ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිෂ්‍ය නායකයකු ලෙස ප්‍රතිඥා දී ඇත.



ඒ 2021 මාර්තු 26 වන දින පාසල මධ්‍යයේ පිහිටි සංස්කෘතික වටිනාකමින් යුත් සරම්මුදුලි වලව්ව පරිශ්‍රයේදීය. මෙම අභිමානවත් උළෙලේ ප්‍රධාන අරාධිත අසුන එවකට හිටපු ගරු විදුහල්පති භූතසිංහ වෙල්ලේ ගුරුපියාණන් හෙබවූ අතර විද්‍යාලයීය ගුරුමැණිවරුන්ගේ හා පියවරුන්ගේ සහභාගිත්වයෙන් දෙමව්පියන්ගේ ආශීර්වාද මැද අති උත්කර්ෂවත් ලෙස සිදුවිය.



රහල් සිසු නයු නාමයෙන් ජය දද නැංවුවන් අතරට 2021/22 වසර සඳහා එක් වන්නට වරම් ලැබීම පිවිතයේ අප ලද භාග්‍යයක් ලෙස සළකමු. එදින අභිනව ප්‍රධාන ශිෂ්‍ය නායක ධුරයට දිවුරුම් දෙනු ලැබූයේ නම්ඳු උඩේසේකර යි. ඔහුට සවියක් වෙමින් ප්‍රධාන විධායක සංවිධායක හා උප ප්‍රධාන ශිෂ්‍ය නායක වශයෙන් කවින් ගුණසේකර ප්‍රතිඥාදුහි. උප ප්‍රධාන ශිෂ්‍ය නායක ලෙසින් කිසල් කල්හාර ප්‍රතිඥා දුන් අතර ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිෂ්‍ය නායකයන් වන අපේ කණ්ඩායම 49 දෙනෙකුගෙන් සමන්විත විය. 2020 වර්ෂයේ විශිෂ්ටතම ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිෂ්‍ය නායකයා වෙනුවෙන් පිරිනමන ගුරුමා සම්මානය පසිඳු දෙනුවන් ශිෂ්‍යයා විසින් දිනා ගන්නා ලදී.



මෙදින අභිසෙස් ලැබූ සමස්ත සිසු නයුවන් අතරට ශිෂ්‍ය නායක පදවිය සඳහා 51 දෙනෙක් ද, උප ශිෂ්‍ය නායක පදවිය සඳහා 48 දෙනෙක් ද, ආධුනික ශිෂ්‍ය නායකයන් ලෙසින් 53 දෙනෙක් ද එක් වූහ. වර්ෂය පුරා විද්‍යාලය තුළ ක්‍රියාත්මක විවිධ ව්‍යාපෘති අතර මෙම අභිමානවත් අභිසෙස් උත්සවය ප්‍රධානත්වයක් ගත්තේ ය.



# වෙනස් වන ලෝකය කෙරෙහි ගණිත අධ්‍යාපනයේ වැදගත්කම....



ලෝකයේ විශාලතම වැක්සි පහසුකම් සලසන සමාගම වන නමුත් ඔවුන් හට එකදු වැක්සියක් වත් නොපවතී.



ලෝකයේ ජනප්‍රියම මාධ්‍ය ආයතනය වුවද ඔවුන් කිසිදු ලිපියක් එහි නොලියයි.



ලෝකයේ ලොකුම නවාතැන් පහසුකම් සපයන්නා වුවද කිසිදු හෝටලයක් ඔවුන් සතුව නොපවතී.



ලෝකයේ වටිනාම ඡායාරූප එකතුව ඔවුන් සතු වුවද ඔවුන් ගත් කිසිදු ඡායාරූපයක් ඒ තුළ නොපවතී.



ලෝකයේ වේගයෙන්ම ව්‍යාප්ත වන ටෙලිවිෂන් ජාලය වුවද ඔවුන් සතුව කේබල් එකක්වත් නැත.



ලෝකයේ වටිනාම සිල්ලර වෙළෙන්දා වුවද කිසිදු භාණ්ඩ තොගයක් ඔවුන් සතුව නැත.

මේ හැමටම වඩා වැදගත් කාරණය මීට වසර 20 කට පෙර ඉහත එකදු සමාගමක්වත් මිහිපිට කිටුනේ නැත.

ලෝකය වෙනස් වෙමින් පවතී. වඩාත් නිවැරදිව කිව හොත් ලෝකය කුඩා වෙමින් පවතී. ගෙවුනු දශක දෙකක කාලය තුළ එය කෙතරම් වේගයෙන් සිදුවුණි ද යත් තේරුම් ගැනීමට ඉහත උදාහරණ ප්‍රමාණවත් යැයි සිතමු. පශ්චාත් කොවිඩ්-19 සමය සමග ඉදිරියට ඇදෙන මිලහ දශක කිහිපය තුළ ලෝකයේ වෙනස් වීම සිතාගත නොහැකි තරම් වන බව ප්‍රත්‍යක්ෂය.

මෙම අභියෝගයන්ට සංවේදී වීමට තරම්, මෙම වෙනස්වීම් වලට ඔරොත්තු දීමට තරම් වර්තමාන ශ්‍රී ලාංකේය අධ්‍යාපනය ශක්තිමත් ද යන්න වෙනම සාකච්ඡාවට ගත යුතුය. පරිණාමවාදය අනුව එම විපර්යාසයන්ට අනුවර්තනය නොවුන හොත් ශ්‍රී ලංකාව ගෝලීය ආර්ථික සිතියමින් වදවී යන ජාතියක් බවට පත් වන වග කිව යුතුමය. මෙකී විපර්යාසයන්ට සංවේදී වීමට සහ ප්‍රතික්‍රියා කිරීමට ශ්‍රී ලාංකේය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාවට ගණිත අධ්‍යාපනය මීට වඩා ශක්තිමත්ව සහ ප්‍රායෝගිකව ලබා දීම තීන්දු තීරණ ගන්නා බලධාරීන් සතු කල් දැමිය නොහැකි වගකීමකි.

$(-+5^{\circ}) = -1$   $y = -x - 1$   $x + y = 3$   $x^2 + y^2 = 4$   $x + y = 4$   $x = \frac{x_1 + x_2}{2}$ ,  $y = \frac{y_1 + y_2}{2}$   $a = 1, b = 2$   
 $d = \sqrt{(1.5 + 2.3)^2 + (0.7 - 4)^2}$   $|(AS) \cdot (OC)| = \lambda \cdot (1 \cdot \lambda)$   
 $AS \cdot OC = -\lambda(1 \cdot -1)$   
 $\lambda = \frac{1}{2}$

### ගණිතය යනු කුමක් ද ?

ඉපැරණි ගුරුකුලවල "ගණිතය" විවිධ ආකාරයෙන් අර්ථ දක්වා ඇත. ඉන් කිහිපයක් පහත දක්වමු.

- සංඛ්‍යා සහ අවකාශය පිළිබඳව හැදෑරීමේ විද්‍යාව ගණිතයයි.
- ප්‍රමාණය, ව්‍යුහය, අවකාශය සහ වෙනස්වීම පිළිබඳව හැදෑරීම ගණිතයයි.

නමුත් නූතන ලෝකයේදී දත්ත, මිනුම්, විද්‍යාවෙන් ලැබෙන නිරීක්ෂණ, ඔප්පු කිරීම් සහ අපේක්ෂන කිරීම් සමග සම්බන්ධවන විවිධ ක්ෂේත්‍රවල එකතුවක් ලෙස ගණිතය සැලකිය හැක.

සාම්ප්‍රදායික විෂ ගණිතය හෝ ජ්‍යාමිතිය වැනි මාතෘකාවන්ගෙන් ඔබ්බට ගොස් ගණිතයේ නූතන වැදගත්කම සලකා බැලූ විට

- තත්ත්වයන් හා ගැටළු කළමනාකරණය
- එළඹීමට නියමිත ව්‍යාපාර අවස්ථා හැඳින් ගැනීම
- මිනිසුන්ගේ වර්ධාවන් අධ්‍යයනය කිරීම
- යම් යම් ක්ෂේත්‍රයන් තුළ පවතින ප්‍රවණතා සහ සම්මතීන් හැඳින් ගැනීම

වැනි වුවමනාවන් ඉෂට කර ගැනීමට ගණිතය භාවිතා කෙරෙන බව පෙනේ. උදාහරණ ලෙස ගණිතයේ ඉගැන්වෙන ඒකජ ප්‍රක්‍රමණය (Linear Programming) යොදා ගෙන නිශ්චිත ව්‍යාපෘතියකදී දෙන ලද තත්ත්ව යටතේ ලාභ උපරිම කර ගැනීම හා වියදම් අවම කර ගැනීම කර ගත හැක. තවද ගණිතයේ ඉගැන්වෙන තීරණ න්‍යාය (Decision Theory) යොදා ගෙන අවදානම් සහ අවිනිශ්චිතතාවයන් යටතේ ගත හැකි ප්‍රශස්තම තීරණ ගැනීමට කෙනෙකුට පුළුවන.

යුග දෙකක බිහිවුණු සාර්ථක ශ්‍රී ලාංකීය ව්‍යවසායකයින් දෙදෙනෙකු සලකමු. විසිවන සියවසේ විසූ කීර්තිමත් ව්‍යාපාරිකයකු වූ නවලෝක සමූහ ව්‍යාපාරයේ නිර්මාතෘ එච්. කේ. ධර්මදාසයන්ගේ ඉතිහාසය ඔහු විසින් හෙළි කරන විට ඒ තුළ විවිධ සිදුවීම් (ඔහුගේ ජීවිතය සම්බන්ධව ධනාමත්කව හෝ සංඝාත්මකව බලපාන) සුලභය. නමුත් පසුගිය දශක දෙක තුළ ශ්‍රී ලාංකීය ව්‍යාපාර ලෝකය දිග්විජය කල Vallibel One ව්‍යාපාර සමූහයේ සභාපති ධම්මික පෙරේරාගේ සාර්කත්වයේ කථාව තුළ දත්ත, සංඛ්‍යා, ගණිතමය පදනම් මත සිදු කල තීරණ ගැනීම්, අතීත අත්දැකීම් මත අනාගත ව්‍යාපාරික අවස්ථා පුරෝකථනය කිරීම් යනාදිය ඔහු විසින්ම පවසනු දැකිය හැක. වර්තමාන සන්දර්භය තුළ ගණිතය කවරාකාරයේ භූමිකාවක් රඟ දක්වන්නේ දැයි තේරුම් ගැනීමට ඉහත උදාහරණය ම ප්‍රමාණවත් යැයි සිතමු. විසිවන සියවස තෙක් ප්‍රධානව විද්‍යාඥයින් සහ ඉංජිනේරුවන් පමණක් විෂයක් ලෙස හැදෑරූ ගණිතය විෂය අද වන විට ලෝකයේ සෑම ක්ෂේත්‍රයකම අධ්‍යයන කටයුතු වල නියුතු වූවන් විසින් හදාරනු ලබන්නේ මේ නිසාමය.

ශ්‍රී ලාංකීය ශිෂ්‍ය පුජාවට ගණිතය විෂය ඉගෙනීමට වඩා වැඩි අවස්ථාවක් නිර්මාණය කිරීම සහ දිරිගැන්වීම අදාල බලධාරීන් සතු අත් හළ නොහැකි වගකීමක් බව කිව යුතුමය. අපේ රට සංවර්ධනය කිරීමට, දළ දේශීය නිෂ්පාදනය ඉහළ නැංවීමට සහ ගෝලීය අභියෝගවලට එල්ලායි ලෙස මුහුණ දීමට "ගණිත අධ්‍යාපනය" ප්‍රධාන දායකත්වයක් ලබා දෙන බව පැහැදිලිය.

ගණිත අධ්‍යාපනය විධිමත් කිරීම සහ වඩා ආකර්ෂණය කිරීම තුළින් මානව ප්‍රාග්ධනයෙන් පොහොසත් ශ්‍රී ලංකාවක් නිර්මාණය කරමු.



භාෂුල විද්‍යාලයීය ආදි ශිෂ්‍ය  
සංයුක්ත ගණිත ඡේදක / ඉංජිනේරු  
නිර්මාලු ඉලංගම්ගේ

$7 + 5 = 0, 1, 2, 3, 4, 5$   
 $5 + 1, 2, 3, 4 = -\frac{3}{4} = 0, 1, 2, 3$   $b = \frac{-c}{-a} = 1, 2, 3$   
 $y_2 = \frac{3 + \sqrt{39}}{2} \approx 6, 22$   
 $d = \sqrt{(x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2}$

# THE RAHAL JOURNEY OF COUNQUERING THE UNIVERSE

Astronomy compels the souls to look upward, and leads us from this world to another."Plato,the great Philosopher said once..Astronomy is not just an unfamiliar subject but also something new for Sri Lankan students when compared with other nations in the world.Searching solutions for the situation prevailing, Rahula College Astronomical Society (RCAS) is taking the responsibility of improving the knowledge of Rahal students who are in curious mindsets about astronomy. RCAS was active for many years back in 90's,but remained inactive over time due to inexplicable reasons and was relaunched in a new guise in 2018 under the leadership of Mrs.H.G.N.S.Priyangani,the teacher in charge of the association.The Former President, Umeth Mahanama and The Vice President Sanjula Gathsara lead RCAS to a better status working unitedly with fellow members,having immense team spirit and perseverance,making 'Perfection' their ultimate goal.



RCAS is focusing on enabling students to enhance their astronomy related competencies and skills by allowing them to participate in various sorts of All Island Astronomy Observation Workshops, Lectures and competitions conducted under the Courtesy of different schools across the country. Accordingly they have become one of the leading associations in the school as the RCAS members have won many national-awards for their talents, glorifying the name of mother Rahula. The Water Rocket team of RCAS was awarded "The Best Water Rocket Designers" Award at "CONSTANT'18"the All Island Water Rocket Competition organized by Gampaha Bandaranayake College Union of Astronomy,in 2018.The RCAS quiz team was selected among the top ten at the Universal Night,an All Island Astronomical Quiz Competition organized by the Astronomical Society of Dharmaraja College Kandy,this year.RCAS placed first runner's up at "Star Party",the largest All Island Astronomical Workshop organized by The Ananda College Astronomical Association in collaboration with

the Astronomical Society of Mahamaya Girls College,Kandy.

Moreover,Chamindu Kavishan, an outstanding student from RCAS won the All Island Second Place at the Astronomy Olympiad Competitions back in 2019.The same year Chalana Nethsara,Gimhan Samaraweera and Sethum Sachethana won Gold,Silver and Bronze medals affirming the glory of mother rahula once again at a national level. The achievements made by the RCAS in the name of our alma mater is beyond mention and the progress made over time has paved the way for them to surpass leading astronomical associations of major schools across the country. As the world was invaded by the covid-19 pandemic in the early 2020's and had no sign of self-eradication even if months or years passed which is the general condition of a global pandemic,everything including the human lifestyle changed and adapted to fit for a new world.To combat with the current situation,Sanjula Gathsara and his mates took the lead to continue conducting astronomy workshops for the fellow members of RCAS through online media,showing everyone the quality to stay strong wherever you feel weak. The more they got oppressed by the pandemic,The RCAS board of officials (2021/22) took measures to make their journey a remarkably strong one moving another step forward as they bonded with each other by collective team spirit to host for their first ever All Island Astronomy Quiz competition, 'Rahal Cosmos 21', which was successfully held overnight on the 17th of last December via cyberspace. The ultimate transparency is that the Young Rahal Astrofilos are on the verge of victory,ready to glorify the name of Mother Rahula.We should perfectly know the reasons as to why we do something are just as important as the actions itself. Do the best you can as a Rahulian, to strive to repay the immeasurable debt you owe and above all strive to be a gentleman with morals in this race of life.







උපතින්ම ඇමරිකානු ජාතිකයෙකු වූද ශ්‍රීමත් හෙන්රි ස්ටීල් ඕල්කට්තුමා බෞද්ධ ශාසනයේ උන්නතිය උදෙසා බෙහෙවින් කැපවීමෙන් කටයුතු කළ වරයෙකි. එතුමා විසින් ශ්‍රී ලාංකීය අධ්‍යාපන වංශකතාවේ නව පිටුවක් පෙරළමින් සිංහල බෞද්ධ පාසල් ආරම්භ කිරීමට පුරෝගාමීව කටයුතු කළේය. එතුමා ආරම්භ කරන ලද පාසල් ඕල්කට් පාසල් ලෙස වර්තමානයේ හැඳින්වෙන හැක. මාතර රාහුල විද්‍යාලය, කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලය, කොළඹ නාලන්ද විද්‍යාලය, ගාල්ල මහින්ද විද්‍යාලය, අම්බලන්ගොඩ ධර්මානේක විද්‍යාලය, මහනුවර ධර්මරාජ විද්‍යාලය, පන්නිපිටිය ධර්මපාල විද්‍යාලය, කුරුණෑගල මලියදේව විද්‍යාලය එම පාසල් වශයෙන් හඳුන්වා දිය හැක. රාහුල විද්‍යාලයේ 2021/22 ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විසින් මෙම ඕල්කට් පාසල් අතර සුහදත්වය වර්ධනය කර ගැනීමේ අරමුණෙන් "Liderazgo de Olcott" මැයෙන් අන්තර් විද්‍යාලීය ශිෂ්‍ය නායක දිනයක් පැවැත්විය. එය 2021 වර්ෂයේ ඔක්තෝබර් මස 4 වන දින මාර්ගගත ක්‍රමය ඔස්සේ දිනය පුරා පැවැත්විණි. ශිෂ්‍ය නායකයන්ගේ ඉදිරිපත් වීමේ හැකියාව, නායකත්වය වැනි ගුණාංග වර්ධනය වන පරිදි විවිධ ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයක් මාර්ගගත ක්‍රමය ඔස්සේ ක්‍රියාත්මක කෙරිණි. විනිශ්චය මණ්ඩලය වශයෙන් රාහුල ආදී ශිෂ්‍ය නායක සංගමයේ මහත්වරුන් වැඩසටහන පුරාම දැක්වූ දක්ෂතා මත පදනම් කරගෙන ශිෂ්‍ය නායක දිනයේ හොඳම ශිෂ්‍ය නායකයා වශයෙන් කොළඹ ආනන්ද විද්‍යාලයේ පසිඳු ජයතුංග ආරච්චි ශිෂ්‍යයා තෝරා පත් කළේය. වැඩසටහනේ සමාජික උත්සවය සඳහා විද්‍යාලීය වත්මන් නියමු සුදත් සමරවික්‍රම ගුරුපියාණන් ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් සහභාගි වූ අතර ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය භාර ආචාර්යවරුන් මෙන්ම ආරාධිත පාසල් ශිෂ්‍ය නායකයන් මෙන්ම රාහුල විද්‍යාලය ශිෂ්‍ය නායකයන් ඇතුළුව ව විශාල පිරිසක් මෙම අවස්ථාවට සහභාගි විය.



# කන්ද උඩරට හෙල්ල ඉන්ජිනේරු ආශ්චර්යය.

“යකඩ කම්බි කැලලකවත් නොදා කොහොමද මේ වික්ටෝරියා වේල්ල හැදුවේ...”

මහවැලි ගඟේ පටුම ස්ථානේ තමයි මේ වේල්ල හදල තියන්නේ.

මහවැලි ගඟට තුලු ගඟ එකතු වෙන ස්ථානට පොඩ්ඩක් පහළින් තමයි මේ වික්ටෝරියා වේල්ල හදල තියන්නේ.

මධ්‍යම පළාතේ, මහනුවර දිස්ත්‍රික්කයේ, තෙල්දෙනිය ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ දෙතිගල කන්දයි. මධ්‍යම පළාතේ නුවරඑළිය දිස්ත්‍රික්කයේ හඟුරන්කන ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාසයේ බෝලගල කන්දයි එකට යා කරල තමයි මේ වික්ටෝරියා වේල්ල හදල තියන්නේ.

මේ වේල්ලේ ඉඳල 300m පහළින් තමයි වික්ටෝරියා දිය ඇල්ල තිබිල තියන්නේ. දිය ඇල්ලේ උස 10m පමණ වෙනවා.

ලංකාවේ ගෙදරකට රේඩියෝවකවත් නැති කාලේ තමයි මේ වැඩේට අඟහල තියන්නේ. 1949 සිට 1980 දක්වා මේ වේල්ල හදන්න කම්කණ්ණ කරල තියනවා. ඒ කියන්නේ අවුරුදු 31ක්ම මේක ගැන පර්යේෂණ කරලා.

මොනා කිව්වත් හොදම ටික පටන් ගන්න J.R. ගෙන් පස්සේ, ඒ කියන්නේ 1980 වේ.

J.R. පනාඩිපති උනාම. මහපාල හඳුන්වල දීපු ලිටින් ඇතුලත්මුදලියි. එවකට විදුලිබල ඇමති ගාමිණී දිසානායකයි කියන මේ මහත්තුරු තුන්දෙනා යනව එංගලන්තට මේ වැඩේට. ඒ කියන්නේ වික්ටෝරියා වේල්ල හදන වැඩේ කතා කරගන්න. ඔන්න ඔහොම එංගලන්තට ගිය මේ තුන්දෙනා එලියාවත් මහ රැජින හම්බෙලා මෙහෙම කියනව.

“අපි පලායෙක් හදන්න යන්න. අපිට එකට ණය ආධාරයක් දෙන්න. හැබැයි මේ මුදල ණයක් විදිහට දුන්නත් අපි මේ වේල්ලට නම විදිහට දාන්න රැජිනගේ රජ පෙලපතෙන් එක “වික්ටෝරියා” කියන නම කියල...”

J.R. මහත්තයගේ කට්ටිය මොළු කාරයේ නිසා මෙතන නම දානකොට කට්ටි කමක් කරා කියල තමයි ඉස්සර උගත්තු කියන්න. කොහොමත් J.R. ගහලු තුරුමිටුවට මහ රැජින අනුවෙනව.

මොකද මහ රැජින කියනවා වික්ටෝරියා කියලන්න නම දානකොට අපි ණය දෙන්න නැ මේක හදන්න. අපි ආධාර මුදලක් විදිහට මේ මුදල් දෙනව කියල....

අපේ රට කෝට්ටියාණක ණයවලින් වේරල ඒ වෙලාවේ J.R. ගේම ගහනව.

ඒ මොහොතම මහරැජින කියනව ගිහින් එංගලන්තේ අගමැති හම්බවෙන කියල. ඒ තමයි මාහුවී තැවර් මහත්මිය.

එවකට එංගලන්තේ අගමැති විදියට හිටපු මේ මාහුවී තැවර් ටිකක් හොයල බලල වැඩ කරපු චරිතයක්. එකනිසා ගාමිණී දිසානායක මහත්තයගෙන් අහල ඇයි මේක හදන්න කියල...

## ඇත්තටම වික්ටෝරියා වේල්ල හදන්න ඇයි..

- > කෘෂිකර්මාන්තය හදලා ජලය ගබඩා කිරීමට.
- > ජල විදුලිය නිෂ්පාදනය කිරීමට.
- > වේල්ලේ ඉහළ ප්‍රදේශයේ සිටින අයගේ ජල පරිභෝජනයට.
- > මිරිදිය ධීවර කර්මාන්තය නගාසිටුවීමට.
- > ගංවතුර පාලනය කිරීමට.

පස්සේ එංගලන්ත රජයෙන් රුපියල් මිලියන 8400ක් දෙන්න පොරොන්දු වෙනව. ගාමිණී දිසානායක මහත්තය කියල තියනවා. ශ්‍රී ලංකාවේ මේක හදන්න තරම් තාක්ෂණික දැනුමක් තියෙන අය නැ. එක නිසා මේකට තාක්ෂණික දැනුමක් ලබා දෙන්න කියල. කොට්ඨාස කිව්වොත් සල්ලිත් දීල. හදලත් දෙන්න කියල තමයි කියල තියන්නේ.

එ අනුව එංගලන්ත ඇලක්සැන්ඩර් ඉංජිනේරු සමාගමට මේ වැඩේ ඛාර දෙනව. ඔත්ත වැඩේ පටන් ගන්න කට්ටිය එතව ලංකාවට....

**කෙටියෙන් වේල්ලේ විස්තර...**

මේ වේල්ල හඳුල තියන්නෙ පිහිටි කලු ගලක් උඩ. කලුගල ග්‍රිල් කරල තමයි මේකෙ අත්තිවාරම වීදිහට අරන් තියන්නෙ. මේ පිහිටි කලුගලේ මුළු ගැඹුර 237m යි.

අත්තිවාරම දානක 25m ක් ගැඹුරට 25m ක් පළලට මේ ගල ග්‍රිල් කරල තමයි අත්තිවාරම දාල තියන්නෙ.

- > වේල්ලේ උස 121m
- > දිග 520m
- > වික්ටෝරියා වේල්ල දෙවක් ආරක්ෂක කොන්ක්‍රීට් වේල්ලක්.
- > මේ වේල්ලට කොන්ක්‍රීට් ඝනමීටර භාරලක්ෂ අක්ෂරයක් වැයවලා තියනවා.
- > උපරිම ජල මට්ටම - මුහුදු මට්ටමෙන් 438.04m ක් වෙනව.
- > මේක සම්පූර්ණ ගබඩා කල හැකි ජල ප්‍රමාණය ඝනමීටර දස ලක්ෂ හත්සිය විසිදෙකක්.
- > උපරිම ජල මට්ටමේදී ජලාශය විහිදිලා යන ප්‍රදේශය වර්ග කිලෝමීටර 23.7 - ප්‍රාදේශීය ලේකම් කොට්ඨාස 5කට විහිදිලා යනවා.
- > මේ වේල්ල තට්ටු 7කින් සමන්විත වන අතර එ තට්ටු 7 තුළම එකා මෙකා ගමන් කිරීමට හැකියාව තියේ. වේල්ල උඩ හා ඇතුලේ මිනිස්තන්ගෙන් පිරවුවොත් මිනිස්තන් 50,000කට ඉන්න පුළුවන්.
- > මේ වේල්ල සම්පූර්ණයෙන් පිරන්නකොට වේල්ල උපරිම මිලිමීටර 68 අවමය මිලිමීටර 30ක් පහළට තල්ලු වෙනව. එ කියන්න වික්ටෝරියා වේල්ල කියන්න එහාට මෙහාට පැද්දෙන කොන්ක්‍රීට් වේල්ලක්. හිතාගන්නවත් බෑ හේද?
- > අතින් තමයි මේ වේල්ලට යකඩ කම්බි දූශමයක්වත් යොදාගෙන නෑ. අපිනත් හිතන්න කේතිය එන්නෙ යකඩ කම්බි වලින් කියලනෙ. එත් මේ වේල්ලට කම්බි යොදාගෙන නෑ. එත් විශේෂ ක්‍රමයක් යොදාගෙන තියෙනව. එ තමයි කොන්ක්‍රීට් අතනකොට අයිස් වතුරත් තමයි මේ කොන්ක්‍රීට් අතල තියන්නෙ. එ වගේම එ අතපු කොන්ක්‍රීට් විනාඩි 3ක් යන්න කලින් එ වොල්ක් එකට ගිහින් දාන්නත් හිනි. බැරි උනොත් එ ඊක විසිකරල දානව.
- > එ වගේම වික්ටෝරියා වේල්ල මගින් ගෙන යන ජලයෙන් වීදුරිය මෙහාමොට් 210ක් නිපදවනව. ලංකාවේ ලොකුම ජලවීදුරි බලාගාරය.
- > එතනින් එලියට දාන වතුර යන්න රත්දෙනිගල ජලාශයට. රටපස්සේ රත්වැවේ ජලාශයට. පස්සේ ලොස්ගල් ඔය ජලාශයට. එකක් පස්සේ මහවැලි C කලාපයට. රටත් පස්සේ මාදුරු ඔය ජලාශයට.
- > ස්වයංක්‍රීය කොරෝච් 8ක් තියෙනව. ගංවතුර කාලෙට කොරෝච්ච් ගාන තමයි ඇරන්නෙ. මේ කොරෝච් 2ක් 74cm ක් ඇරන්නකොට තප්පරේකට ජලය ඝනමීටර 300ක් වතුර එලියට පිට වෙනව.
- > නීල් මාර්ටින් කියන එංගලන්ත ජාතිකයා තමයි මේකට 1980 මුල්ගල තියන්නෙ.
- > 1984 වේල්ලේ වැඩ ඉවර වෙනව. 1984 අප්‍රේල් 7 ජලාශයට වතුර පුරවනව. 1985 මේක නිල වශයෙන් ශ්‍රී ලංකාවට ඛාර දෙනව.
- > ඉමිතයන් 7000ක් වැඩකරල තියෙනව රැ. දවල් දෙකේම.

**ඔත්ත ඔහොම තමයි වික්ටෝරියා වේල්ලේ කනක්දරේ ඉවර වෙන්නේ.**



# 2020 උසස් පෙළ විඛිෂ්ටයන්

## භෞතීය විද්‍යා විෂය ධාරාව



**චම්පු සත්පත**  
දිස්ත්‍රික් 1 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 2 වන ස්ථානය



**උචිතු ජනාකිකාර**  
දිස්ත්‍රික් 2 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 15 වන ස්ථානය



**සංජුල ගන්සර**  
දිස්ත්‍රික් 3 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 18 වන ස්ථානය

## ජීව විද්‍යා විෂය ධාරාව



**කිෂාන් පුංචිභත්ත**  
දිස්ත්‍රික් 2 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 34 වන ස්ථානය



**ඊම්පු ගමගේ**  
දිස්ත්‍රික් 3 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 57 වන ස්ථානය

# 2020 උසස් පෙළ විඛිෂ්ටයන්

## වාර්ෂික විෂය ධාරාව



**ඡන්දානු දිසානායක**  
දිස්ත්‍රික් 1 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 1 වන ස්ථානය  
(පැවැත්වූ විෂය නිර්දේශය)



**නිවන්සා ධනංජය**  
දිස්ත්‍රික් 2 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 15 වන ස්ථානය



**ජනිත ඩිල්සාන**  
දිස්ත්‍රික් 3 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 24 වන ස්ථානය

## තාක්ෂණවේදය විෂය ධාරාව



**සමිත් වානසා**  
දිස්ත්‍රික් 1 වන ස්ථානය  
දිවයිනේ 9 වන ස්ථානය

# Pandemic to Endemic

## How the world can learn to live with COVID-19

In many countries, the Covid-19 pandemic continues to grow; some countries are currently suffering their highest peak of the disease that has occurred up to now. Even in the countries that the risk has been reduced, the end of the pandemic is not near. The highly transmissible nature of the Delta variant, ongoing vaccine hesitancy, and incomplete protection against transmission by current public-health measures are a few of the many reasons for this. Most countries, including the United Kingdom, the United States, and much of Europe, will eventually have to learn to live with COVID-19, for some more time.

There are two ways for an epidemic to end. First one is by closing off all ways of transmission like Ebola, or the second is by the disease becoming an ongoing part of the infectious-disease landscape, or endemic, like tuberculosis disease. Occasionally, with a new disease, a previously endemic disease gets eradicated, like smallpox. But, for the most part, endemic diseases are here to stay. The shift from pandemic to endemic requires some practical considerations. But the shift is also psychological, as we will not get the satisfaction of a clean pandemic end point. Instead, people will have to adapt to coexist with COVID-19.

What people will have to do is shift from viewing COVID-19 as a one-time threat to seeing it as a part of everyday

life that we must learn to endure. Around 1.35 million people die every year in road-traffic accidents which is far fewer than from COVID-19 over the past year but still a significant number. As a society, we have developed tools to make road travel safer—seatbelts, airbags, impaired-driving laws, and so on. Each road death is a tragedy, and carmakers, public-safety agencies, and many others continually try to reduce fatalities. But most of us don't spend much time thinking about road safety; we get in the car, buckle up, and go. Soon, the daily risks we run with COVID-19 may seem as much a part of normal daily life.

To manage endemic COVID-19, it requires considering four connected elements. First, society will have to come to an agreement on what is an acceptable disease burden and use those targets to define a new normal. We will then need an effective way to track progress, come up with new disease-management protocols to limit the number of deaths, and establish methods to slow down transmission. When connected, these methods form an effective approach to the management of endemic COVID-19. The work is complex and all segments of society, including government, healthcare providers, employers, the life-sciences sector, and the general public will have to work together on this.

## Define the new normal

Societies will need to agree on what the new normal will look like. Goals will vary with locations, but three major conditions should apply. First, goals must recognize the impact on the whole society of COVID-19. Countries can also introduce targets for economic and social disruption. Targets for the burden of death or severe disease, such as hospitalizations, and the related impact on healthcare-system capacity will continue to be as important as they have been during the pandemic. But apart from death or severe disease, COVID-19 has also affected daily activities. So, ways to measure lost workdays, business closures, and school closures should be introduced. This needs to be carefully communicated as, for a long time; the world has been focused on daily cases and test positivity. The places where COVID-19 exposed the fragility of their health system may choose to focus on not overwhelming their hospitals, while others may embrace a more integrated mix of economic, social, and health factors. Local demographics, citizen sentiment, economic resilience, vaccination status, and other factors should inform these goals. Viewing the target for the total burden of COVID-19 relative to other diseases will be important context.

These goals have to balance the different needs of society. In many countries, zero cases will not be the appropriate target, as it requires ongoing public-health measures.

Some countries are, therefore, changing their goals. Goals must also be realistic, or the society will quickly lose interest. And leaders must not set goals in a way that requires the poor people to bear a big burden.

Also, the leaders must build the widest possible consensus around the goals through effective communication, emphasizing the whole-of-society nature of the targets. Much of the political discord created by COVID-19 over the past 18 months has arisen from differences of opinion about the relative importance of health, economic goals, and social goals. Not everyone will agree with every target, but part of managing endemic COVID-19 requires forging a social contract that recognizes the need to control the health impact of the disease while normalizing society to the greatest extent possible. While governments will lead in setting targets, all sectors of society will play a role in providing input and helping to build support for a shared definition of the new normal. Targets will evolve over time as we continue to learn more about what works and what doesn't, but clarity and consistency of communication will be critical.

Chathum Pathirana



# ආදි රාහුලයෙක් ලෙස රාහුලය මෙහෙයවීමට ලැබීම ගැන සතුටු වෙනවා...

රාහුල විද්‍යාලයීය ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විසින් පසුගිය වර්ෂයේ සිට වර්ෂ දහතුනක පමණ කාලයකට පසුව ආරම්භ කළ රාහුලය සඟරාවේ දෙවන වෙළුම වශයෙන් ඉදිරියට පවත්වාගෙන යාම පිළිබඳව රාහුල විද්‍යාලයීය විදුහල්පතිවරයා වශයෙන් ඔබතුමාගේ අදහස මොකද?

ඇත්තටම... මම දැක්කා රාහුල විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය රාහුලය සඟරාව ආරම්භ කරලා කියනවා පළවෙනි වෙළුම. මට දෙවැනි වෙළුම ආරම්භ කරනවා කියලා ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය දැනුවත් කරාම මං මේ පිළිබඳව අධ්‍යයනය කරා. ඇත්තටම විද්‍යාලයේ ඉන්න දරුවන්ට විශේෂයෙන්ම මේ කොරෝනා වසංගත කාලයේ දරුවෝ ගෙදරට හුදෙකලා වෙලා හිටපු කාලසීමාව තුළ දී දරුවන්ගේ නොයෙකුත් නිර්මාණශීලී අදහස් හා දරුවන් දැනුම සොයා ගත්ත දේවල් කියෙනවා. ඉතින් ඒ ඇසුරෙන් සඟරාවක් විදිහට තමන්ගේ අදහස්, තමන්ගේ නිර්මාණ ඉදිරිපත් කරන්නට අවස්ථාව ලැබීම මේ සඟරාවේ දෙවැනි වෙළුමත් එක්කම තවත් වතාවක් දරුවන්ට උදාවෙනවා. ඒ වගේම තමයි විද්‍යාලයේ අනන්‍යතාවය ගොඩනගා ගන්න ඉදිරිපත් වෙවිච සඟරාව තවත් පියවරක් ඉදිරියට නැබීම මං හිතන්නේ රාහුල විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විදිහට කරපු ඉතාම වැදගත් පියවරක්. ඒක තමන්ගේ සහෝදර ශිෂ්‍යයන් ගේ නිර්මාණාත්මකභාවය වැඩි දියුණු කරන්නට ඒ වගේම ගෙදරට හුදෙකලා වෙලා හිටපු කාලයේ දී තමන් හොයාගත්ත දැනුම අනිත් අයට බෙදා දෙන්නට ඒ වගේම තමයි අප තමන් පීඩනයකින් මුදු ගැන්විලා ඉඳපු කාලයේ දී නොයෙකුත් අදහස් පිට කරලා තමන්ට සැහැල්ලුවක් ලබා ගන්නත් වගේ ගොඩක් කාරණා වලට උදව් වෙන කාරණාවක්. ඒ නිසා මං බොහෝම අගය කරනවා ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය රාහුලය සඟරාව දෙවැනි වෙළුම විදියට ඉදිරිපත් කිරීම පිළිබඳව.

අභිනවයෙන් පත් වූ විදුහල්පතිවරයා වශයෙන් වත්මන් රාහුලය පිළිබඳව ඔබතුමාගේ අදහස මොකද?

ඇත්තම කිව්වොත් රාහුල විද්‍යාලයේ වත්මන් තත්ත්වය පිළිබඳව මං ඇත්තටම හරිම සතුටු වෙනවා. මොකද රාහුල විද්‍යාලය කියන්නේ ලංකාවේ අධ්‍යාපනය අතින් විතරක් නෙමෙයි විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සහ අනෙකුත් බාහිර කඳු ස

ක්‍රියාකාරකම් අතින් ලංකාවේ ඉහළින්ම නම දිනාගත්ත පාසලක්. ඉතින් වර්තමානය වෙනකොට විද්‍යාලයේ උසස් පෙළ දරුවෝ ජීව විද්‍යා, භෞතික විද්‍යා විෂයෙන් විතරක් නෙමේ වාණිජ සහ තාක්ෂණවේදයේ, කලා අංශයේ ඉහළම දක්ෂතා හිමිකරගනිමින් අධ්‍යාපනය අතින් ඉහළට ගියපු දරුවෝ ඉන්න පාසලක් බවට පත් වෙලා තියෙනවා. ඒ වගේම තමයි භෞතික සම්පත් අතින් විශාල ප්‍රමාණයක් මේ වෙනකොට අත්පත් කර ගත්ත පාසලක් බවට පත්වෙලා තියෙනවා. ඒවගේම තමයි විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් පාසල් තුළ ක්‍රියාත්මක නොවන කාල සීමාවක දී රාහුලේ දරුවෝ ගුරුවරුන්ගේ මග පෙන්වීම යටතේ ඒ අභියෝගය ජයගනිමින් අන්තර්ජාලය හරහා නැත්නම් සමාජ මාධ්‍ය භාවිතා කරමින් ක්‍රියාකාරකම් කරමින් ඉන්න පාසලක්, ඉතින් ඒ නිසා මං හිතනවා රාහුල විද්‍යාලය වර්තමානයේ ඉන්න පාසල් පද්ධතියට ආදර්ශයක් ගන්න පුළුවන් පාසලක් විදියට මේක හදුන්වන්න පුළුවන් කියලා.

විද්‍යාලයීය වත්මන් නියමුවාණන් වශයෙන් පාසල කෙරෙහි ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලයේ ඇති දායකත්වය පිළිබඳව ඔබතුමාගේ අදහස මොකක්ද?

ඇත්තටම, ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය කියන එක ගැන මගේ පුද්ගලික අදහස තමයි ශිෂ්‍ය නායකයෙක් කියන්නෙ තමන්ගෙ පාසලේ ඉන්න දරුවන්ට, දරුවන්ට කියලා මම කිව්වේ තමන්ගේ සහෝදර ශිෂ්‍යයන්ට, ආදර්ශයක් දෙන්න පුළුවන් කණ්ඩායමක් විදියට. මොකද මම පාසල් ශිෂ්‍යයෙක් විදියට මගේ අත්දැකීම තමයි අපි ශිෂ්‍ය නායකයෙක් කියලා කියන්නේ අපේ ජීවිතයේ තිබිච්ච නායකයෙක් පිළිබඳ හැඟීමක් ඇති කරපු අපේ බොහෝම ගෞරවාන්විත තැනක ඉඳපු චරිතයක්. ඉතින් අපි දැක්කෙ ශිෂ්‍ය නායකයා අදින විදිහට අපිට අදින්න පුළුවන් ද, ශිෂ්‍ය නායකයෙක් දකිනකොට අනිත් ශිෂ්‍යයන්ගේ තිබිච්ච ගෞරවය දැක්කම අපිටත් එහෙම ගෞරවය දිනා ගන්න පුළුවන්ද, ඉතින් ඒක නිසා මං හිතනවා ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විශේෂයෙන්ම දායකත්වය කියලා ගැන කතා කළොත් අනිත් ශිෂ්‍යයන් තුළ නායකත්වය ගැන අභිමානයක් ඇති කරන්න පුළුවන් කෙනෙක් තමයි ශිෂ්‍ය නායකයෙක් කියලා කියන්නේ.



ඒ වගේම තමයි ශිෂ්‍ය නායකයෙකුගේ ලොකු වගකීමක් තියෙනවා, දායකත්වයක් දක්වන්න පුළුවන් කමක් තියෙනවා විද්‍යාලයේ පරිපාලනයට. මොකද විද්‍යාලයේ ගුරු මණ්ඩලය හැරුණහම විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍යයන් පරිපාලනය කරන්න පුළුවන් ලොකුම හැකියාව තියෙන්නෙ ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලයට. ඒ වගේම තමයි ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලයට අපි දන්නා විදිහට තෝර ගන්නේ විෂය වගේම විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් විශාල ප්‍රමාණයකින් හොඳට ක්‍රියාකාරීව කටයුතු කරපු ජයග්‍රහණ ගන්න දරුවෝ. මේ නිසා මං හිතනවා ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලයේ දායකත්වයෙන් අපේ දරුවන්ට නැත්නම් සහෝදර ශිෂ්‍යයන්ට ශිෂ්‍ය නායකයන්ගෙන් විශාල මග පෙන්වීමක් ලබා දෙන්න පුළුවන් කමක් තියෙනවා තමන් කොහොමද තමන්ගේ ජීවිතය හැඩගස්වා ගන්න ඕන, විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් වලට මැදිහත් වෙන්නේ කොහොමද, විද්‍යාලයේ ක්‍රියාකාරකම්වලට නායකත්වය දෙන්නේ කොහොමද, වැඩකටයුතු සංවිධානය කරන්නේ කොහොමද, හොඳ විනයගරුක ශිෂ්‍යයෙක් විදිහට ඉන්නේ කොහොමද, එතකොට රාහුල විද්‍යාලයෙන් රටට අනාගත නායකයෝ බිහි කරන්නට ඔවුන් කොහොමද හැඩගැස්වෙන්න ඕන කියන එක පිළිබඳව ආදර්ශයක් දෙන්න පුළුවන් කණ්ඩායමක් විදිහට විශාල දායකත්වයක් ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය දීලා තියෙනවා කියලා මම විශ්වාස කරනවා.

**කොරෝනා වසංගත තත්ත්වය හමුවේ අධ්‍යාල වූ රාහුල විද්‍යාලයේ අධ්‍යන කටයුතු විෂය බාහිර ක්‍රියාකාරකම් හා විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් නැවත නඟා සිටුවීම සඳහා ඔබතුමා ක්‍රියාත්මක කිරීමට අපේක්ෂා කරන සැලසුම් සහ ඉදිරිපත් කිරීමට බලාපොරොත්තු වන නව වැඩසටහන් මොනවාද?**

ඇත්තටම... කොරෝනා කාලයේදී අධ්‍යයන වෙළඳ විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් මේ වෙනකොටත් යථා තත්ත්වයට පත් කරන්නට අපිට සෞඛ්‍ය නිර්දේශ ලැබීලා තියෙන්නේ සීමිත වශයෙන්. මොකද මේ වෙනකොටත් අධ්‍යාපන අමාත්‍යාංශයේ සෞඛ්‍ය නිර්දේශ අනුව විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් වර්ගීකරණයක් කරලා ලබා දීලා තියෙන්නේ අවදානම් ඉතා අඩු සහ මධ්‍යම අවදානමක් (අඩු අවදානමක්) තියෙන ඒව සඳහා පුහුණුවීම් පවත්වන්න අවසර දීල තියෙනවා. ඉතිං අපි බලාපොරොත්තු වෙනවා ඒ සඳහා අවශ්‍ය පුහුණුවීම් කටයුතු දරුවන් සමඟ සිදු කරන්නට. ඒ කටයුතු ආරම්භ කරන්නට. නමුත් අපි සැලසුම් කරල තියෙනවා විද්‍යාලයේ ක්‍රීඩා අංශය එකතු කරල ඉදිරි වර්ෂයේදී මේ තත්වයෙන් මිදුනහම කොහොමද දරුවන්ගේ පුහුණු කටයුතු ආරම්භ කරන්නේ.

ඊළඟට පුහුණුකරුවෝ කොහොමද බඳවා ගන්නේ සහ ඉදිරියේ කොහොමද සැලසුම් කරන්නේ කියන එක පිළිබඳව මූලික සැලසුම් සකස් කරලා තියෙනවා කණ්ඩායමක් විදිහට. ඒ ඇරෙන්නට අපි පහුගිය කාල සීමාවෙන් ඇත්තටම අද දවස වෙනකොටත් මාර්ගගත ක්‍රමයට කරන්න පුළුවන් විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් ඒ ඒ සංගම්හි ක්‍රියාකාරී දරුවෝ සහ ඒකේ ඉන්න උපදේශක විදිහට සම්බන්ධ වෙන ගුරු මහත්ම මහත්මීන්ගේ සහයෝගයෙන් මාර්ගගත ක්‍රමයට විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් සීමිත ප්‍රමාණයකින් ක්‍රියාත්මක කරමින් ඉන්නවා, නමුත් ඉදිරියේදී සෞඛ්‍ය නිර්දේශ විධිමත් විදියට ලැබුණහම නිදහසේ ක්‍රියාකාරකම් කරන්න අපි මේ සඳහා සැලසුම් සකස් කරලා ඉන්නවා ශිෂ්‍යයන් එක්ක. ඒ වගේම ඒකට දායකත්වය ගන්න බලාපොරොත්තු වෙනවා ආදී ශිෂ්‍ය සංගමයෙන් සහ විශේෂයෙන් පාසල් සංවර්ධන සමිතියෙන්. ඒ වගේම අපිට ඊට අමතරව නොයෙකුත් ආදී ශිෂ්‍යයෝ කණ්ඩායම් විදියට සම්බන්ධ වෙලා ඉන්නවා ඒ අයත් එක්ක මේ වෙනකොට සාකච්ඡා කරලා තියෙනවා ඒ සඳහා දායකත්වය අනුග්‍රහය ලබාගන්න. ඉතිං අපි බලාපොරොත්තු වෙනවා ඉදිරියේදී රට යහපත් උනාම ඒ සැලසුම් අනුව කටයුතු කරලා විද්‍යාලයේ විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් විශේෂයෙන්ම ක්‍රීඩා කටයුතු දියුණු කරන්නට. පහුගිය දවස්වලත් අපිට කණ්ඩායම් කිහිපයක් දැනුවත් කරා එයාලා මේ විදියට අපිට සහයෝගය දෙන්න කැමතියි කියලා. නමුත් තාම ප්‍රශ්නය වෙලා තියෙන්නේ අපිට විධිමත් විදිහට පුහුණු කරවීම සහ ඒ ඒ තරග පැවැත්වීම ආදියට සහභාගි කරවන්න බැරි වෙලා තියෙනවා සෞඛ්‍ය නිර්දේශ නිසා. නමුත් සැලසුම් කරල තියෙන්නෙ ක්‍රීඩා සංවර්ධන කටයුතු වෙනුවෙන් ලොකු දායකත්වයක් කරන්නට. ඉතින් අපිට බරපතළ ප්‍රශ්නයක් වෙලා තියෙනවා විද්‍යාලයේ ක්‍රීඩා පිටිය සංවර්ධනය කරන එක. ක්‍රීඩා සඳහා ක්‍රීඩා පිටි සංවර්ධනය අතර මැද තතර වෙලා ඇත්තටම තියෙන්නේ. විද්‍යාලයේ ක්‍රීඩා පිටිය සංවර්ධනය කරන්න ව්‍යාපෘතියක් ආරම්භ කරලා තියෙනවා. නමුත් එකේ ප්‍රතිපාදන නොමැති වීම නිසා අතරමග නැවතීලා තියෙන්නේ. අපි මේ වෙනකොට විශේෂයෙන් සම්බන්ධීකරණය කරමින් ඉන්නවා ඒ සඳහා අපිට රාජ්‍ය ආයතනයකින් මූල්‍ය දායකත්වය ලබාගෙන ඒ වැඩකටයුතු සම්පූර්ණ කරන්නට බලාපොරොත්තු වෙනවා. ඉදිරියේදී ඒ කටයුතු සම්පූර්ණ කරගෙන විශේෂයෙන් ක්‍රීඩා කටයුතු නව්‍යකරණය කර විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම් දරුවන්ගේ සජීවී සම්බන්ධීකරණය හැකි ඉක්මනින් ආරම්භ කරන්නට එතෙක් මාර්ගගත ක්‍රමයට පවත්වන නිසා අප සීමිත අවසරය මත කරන්නට පුළුවන් ක්‍රියාකාරකම් නොකඩවා පවත්වාගෙන යන්නටත්.

විද්‍යාලීය අනාගත උත්තරීය හා පාසල් සංවර්ධන කටයුතු සඳහා රාහුල විද්‍යාලීය ආදී ශිෂ්‍ය සංගමයේ දායකත්වය පිළිබඳ ඔබතුමාගේ අදහස?

රාහුල විද්‍යාලීය ආදී ශිෂ්‍ය සංගමය රාහුල විද්‍යාලයට සම්බන්ධ වෙලා ඉන්න විශාල දායකත්වයක් දරන සංගමයක් වීම ගැන අපි ගොඩක් සතුටු වෙනවා. රාහුල විද්‍යාලයේ ආදී ශිෂ්‍යයෝ රාහුල විද්‍යාලයේ භෞතික සම්පත් සංවර්ධනයට විශාල දායකත්වයක් මැන කාලීනව දක්වල තියෙනවා. ඒ වගේම ආදී ශිෂ්‍ය සංගමය විශාල බලාපොරොත්තුවකින් උවමනාවකින් ඉන්නවා රාහුල විද්‍යාලයේ භෞතික සම්පත් සංවර්ධනය සඳහා උදව් උපකාර කරන්න. ඒ වගේම රාහුල විද්‍යාලයේ විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම්වල සංවර්ධනය සඳහා අවශ්‍ය මූල්‍ය දායකත්වය සපයා දෙමින් ඒ සඳහා විශාල දායකත්වයක් ආදී ශිෂ්‍ය සංගමය දක්වනවා. ඒ නිසා මම හිතනවා රාහුල විද්‍යාලීය අනන්‍යතාවය ගොඩ නැංවීමට විශේෂයෙන්ම භෞතික සම්පත් සංවර්ධනය සහ විෂය සමගාමී ක්‍රියාකාරකම්වල සංවර්ධනයේදී දරුවන්ට ඒ සඳහා අවස්ථා සම්පාදනයේදී ඒ සඳහා විශාල මූල්‍ය දායකත්වයක් ලබාදීමට ආදී ශිෂ්‍ය සංගමය කටයුතු කරනවා. එ වගේම අපට අවශ්‍ය පුහුණු කරුවන් ලබාදීමට ඒ ශ්‍රමදායකත්වය ඔවුන්ගේ මූල්‍ය කටයුතු යොදවලා රාහුල විද්‍යාලය වෙනුවෙන් සිදුකරනවා. මම ඉදිරියේදීත් බලපොරොත්තු වෙනවා ආදී ශිෂ්‍ය සංගමයට ලොකු දායකත්වයක් එක් එක් කම්පුවෙන් කරන්න පුළුවන් වෙයි. ඒවගේම ඔවුන් බලාපොරොත්තු වෙනවා රාහුල විද්‍යාලීය අධ්‍යාපන සංවර්ධන කටයුතු වෙනුවෙන් ඔවුන්ට ලබාදීමට හැකි මූල්‍ය හෝ වෙනත් ආකාරයක දායකත්වය ලබා දීමට. ඉතින් ඒකත් ඔවුන්ගෙන් අපට ලැබුණු ලොකු ශක්තියක්. ලොකු දායකත්වයක් ඔවුන්ට ලබාදීමට හැකි වෙයි කියලා මම විශ්වාස කරනවා රාහුල විද්‍යාලයේ විදුහල්පති වශයෙන්.

**පාසලේ අභිවෘද්ධිය සඳහා පාසලේ සිසුන් වන අපගෙන් බලාපොරොත්තු වන සහයෝගය මොනවගේද?**

ඇත්තටම මේ... රාහුලේ දරුවන්ගෙන් රාහුලේ අභිවෘද්ධිය සඳහා කරන්න පුළුවන් ප්‍රධානම දායකත්වය තමයි දරුවෝ තමන්ගේ කාලය ශ්‍රමය උපරිමයෙන්ම කැපකරලා තමන්ගේ අධ්‍යාපන කටයුතු සාර්ථක කරගන්න එක. මොකද තමන් වැඩිම කාලයක් හොඳින් අධ්‍යන කටයුතු වල නියැලීම තමයි විද්‍යාලීය අභිවෘද්ධිය. මොකද විද්‍යාලයක් බලාපොරොත්තු වෙන්නේ දරුවන්ගේ අනාගතය ගොඩනගන්න. ඒ නිසා ඒක තමයි ප්‍රධානම කාරණය. ඊළඟට විද්‍යාලයේ අනන්‍යතාවය

ගොඩනැගෙන්නේ දරුවන්ගේ ගුණ යහපත්කම් නිසා. එ නිසා මම හිතනවා දරුවන් විදියට විද්‍යාලයේ අනන්‍යතාවය හා අභිවෘද්ධිය සඳහා තමන් ඉතාම හොඳ ගුණගරුක දරුවන් බවට ගුණයහපත්කම් වර්ධනය කරගන්නොත් ඒකෙන් පාසලේ අනන්‍යතාවය හා නම රැකෙනවා. එමගින් ලොකු සේවාවක් දරුවන්ට පාසල වෙනුවෙන් කරන්න පුළුවන්. ඒ වගේම තමා දරුවෝගේ විනය, වර්තමානයේ පාසලේ ශිෂ්‍යයන්ගේ විනය ගැන බොහොම කණගාටු දායක අවස්ථාවන් වාර්තා වෙන කාලේ මම හිතන්නේ රාහුල විද්‍යාලයේ දරුවන්ට ඉතාම හොඳ විනයක් පවත්ව ගන්නොත් රාහුල විද්‍යාලය වෙනුවෙන් කරන්න පුළුවන් ලොකු සේවාවක්. ඒවගේම තමයි රාහුල විද්‍යාලයේ දරුවන් විසින් නව නිර්මාණ නව තාක්ෂණික උපක්‍රම ඉදිරිපත් කරමින් විද්‍යාලයේ සහෝදර ශිෂ්‍යයන්ටත් විද්‍යාලයේ කටයුතු කරන අනෙකුත් අයටත් ලොකු දැනුමක් ලබාදෙන්න මේ ළමයින්ට පුළුවන්කම තියෙනවා. ඒ වගේම මම හිතනවා දරුවෝට ශ්‍රමදාන ව්‍යාපෘති වැනි ශිෂ්‍ය ව්‍යාපෘති කරලා රාහුල විද්‍යාලයේ අභිවෘද්ධිය සඳහා විශාල දෙයක් කරන්න පුළුවන් කියලා.

**රාහුල විද්‍යාලීය ආදී ශිෂ්‍යයෙක් වශයෙන් රාහුල මාතෘ සෙවණේ ගෙවුණු අතීතය පිළිබඳ අවර්ජනයක් කරොත්?**

ඇත්තටම මම ඉතාම සතුටු වෙන අවධියක් රාහුල විද්‍යාලයේ අධ්‍යාපනය ලබපු කාලය. වර්තමාන ගොඩනැගිලි සහ භෞතික සම්පත් නොවුනත් අපි ඉතාම ආසාවෙන් ගතකරපු කාලයක් රාහුල විද්‍යාලයෙන් ඉගෙනගත්ත කාලය. 1982-1989 වර්ෂය වෙනකන් මම රාහුල විද්‍යාලයේ අධ්‍යාපනය ලැබුවා. මම ශිෂ්‍යත්වය සමත් වෙලා රාහුල විද්‍යාලයට ආවෙ. විශ්ව විද්‍යාලය තෙක්ම අධ්‍යාපනය ලැබුවෙ රාහුල විද්‍යාලයෙන්. ඒ කාලය තුළදී අපේ ගුරුමවුවරු පියවරු අපට ඉතාම සුහදට කටයුතු කළා. ඒ ගුරුමවු පියවරු ඉතාම ආදරයෙන් අපට ඉගැන්වීම් කටයුතු කළා. ඒ වගේම ඒ කාලය තුළදී අපි ඉතාම සහෝදරත්වයෙන් තමයි පංතියේ මිතුරන් සමඟ වාසය කෙර්. ඒ කාලේ අපිට විනෝදාස්වාදය සඳහා ඉතාම අභිංසක දේවල් තමයි තිබුණේ. නමුත් අද වගේ අන්තර්ජාලය පාවිච්චි කිරීම් අපට තිබුණෙ නැහැ. ඒ නිසා අපි පොත්පත් කියවනවා, පුස්තකාලය පරිහරණය කරනවා, ක්‍රීඩා කරනවා වගේ දේවල් වලින් තමයි වැඩිපුර කාලය ගත කෙරුවෙ. ඒව කරපු නිසා එකිනෙකා අතර හොඳ මිත්‍රත්වයක් ගොඩනැගුනා. ඒව හුදකලා ක්‍රියාකාරී නෙවෙයි. දැන් ඉන්න දරුවෝ වැඩි දෙනෙක් අන්තර්ජාලය භාවිතය නිසා හුදකලා වෙලා තියෙනවා. නමුත් අප සමූහ ක්‍රියාකාරකම් කිරීම තුළින් යාච්චන් අතර සමීප

සබඳතා ගොඩ නැගෙනවා. ඒ නිසා ඒ සහෝදරත්වය අදටත් රැදීල තියෙනවා.ඒ වගේම තමයි රාහුල විද්‍යාලය ගත්තොත් මම කියන්නේ නෑ රාහුල විද්‍යාලයේ විනය පිරිහෙනවා කියලා ඒත් අපි යන කාලේ ඉතාම හොඳ විනයක් පවත්වාගෙන ගියපු පාසලක් විදිහට කීර්තිය ලබා ගත්ත.මම කියන්නේ අතින් පාසල් එක්ක බැලුවම. ඉතින් ඒනිසා ඒ ඉතාම සතුටින් ආවර්ජනය කරන්න පුලුවන් කාලයක්. තවත් බොහෝ අත්දැකීම් තියෙනව කාලවේලාවත් සමග කියන්න බෑ මට.ඉතාම රසවත් කාලයක් ඒක.

අවසාන වශයෙන් සියවසක් සපිරෙන ඉදිරි වර්ෂය තුළ රාහුල විද්‍යාලයේ නියමුවානන් බවට පත් වීමට හැකියාව ලැබීම පිළිබඳ රාහුලයෙක් වශයෙන් ඔබ තුමාව ඇති හැඟීම කුමක්ද?

ඔව් ඇත්තට මම සතුටු වෙනව අවුරුදු සියයක් පිරිවිව වෙලාවේ ආදි රාහුලයෙක් විදියට රාහුල විද්‍යාලයේ විදුලපති ධූරයේ කටයුතු කිරීම පිළිබඳව. ඉතින් මේ අවස්ථාවේ රාහුල විද්‍යාලයේ බලාපොරොත්තු වන ක්‍රියාකාරකම් කිහිපයක් නිබේනවා.එක එක නම් වශයෙන් සඳහන් කළහොත් ක්‍රීඩා සංවර්ධනය හා රාහුල විද්‍යාලයේ ක්‍රීඩා පිටිය සංවර්ධනය කරගැනීම, අනන්‍ය වේවිව ප්‍රධාන ශාලාව ගොඩ නගා ගැනීම, රාහුල විද්‍යාලයේ ගොඩ නැගිලි නවීකරණය කරගැනීම යන භෞතික කටයුතුත්, ජාතික වශයෙන් ජයග්‍රහණ ලබා ගන්නා පාසලක් බවට පත් වීම වැනි විෂය සමගාමී කටයුතුත්,විභාග අතින් ගතහොත් 100% සාමාන්‍ය පෙළ සමත් කරගැනීමත් ඒ වගේම උසස් පෙළ විශ්ව විද්‍යාලයට යන ශිෂ්‍යයන් සංඛ්‍යාව වර්ධනය කර ගැනීමත් යන ඒවායි.ඒ නිසා මම හරිම සතුටු වෙනව රාහුලය මෙහෙයවීමට අවස්ථාව ලැබීම පිළිබඳව.





# රහල් අවුරුදු 2021



2021 වර්ෂයේ සිංහල අලුත් අවුරුදු සැමරුම් අනෙක් වර්ෂවල අවුරුදු සැමරුම් වලට සාපේක්ෂව වෙනස් මුහුණුවරක් ගත්තේය. සමස්ත ලෝකයම වෛරසයක් සමග අරගලයක යෙදුනද යම් පාලන තත්වයක් යටතේ ශ්‍රී ලාංකිකයන් හට වසරකින් අනතුරුව යළිත් අවුරුදු උත්සවයක් සැමරීමට අවස්ථාව උදාවීම ඊට හේතුවකි. සූර්යයා මීන රාශියේ සිට මේෂ රාශියට සංක්‍රමණය වීම සංකේතවත් කරන අලුත් අවුරුදු දිනයට සමගාමීව රාහුල විද්‍යාලයීය ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විසින් "රහල් අවුරුදු 2021" අවුරුදු උත්සවය සංවිධානය කරන ලදී.

මෙම උත්සවය 2021 වර්ෂයේ අප්‍රේල් මස 12 වන දින රාහුල විද්‍යාලයීය පර්ශ්‍යයේදී පැවැත්විණි. මෙහි ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් රාහුල විද්‍යාලයේ හිටපු විදුහල්පති භූෂ්මි චෙලගේ මහතා සහභාගී විය. එම අවස්ථාවට විද්‍යාලයේ නියෝජ්‍ය විදුහල්පතිවරුන්, ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය හා විනය මණ්ඩලය භාර ආචාර්යවරුන්ගේද සහභාගිත්වය මෙහිදී සිදු විය. රාහුල විද්‍යාලයේ ආදි ශිෂ්‍ය නායකයන් රැසකගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවැත්වුන මෙම උළෙලේදී සියලු සෞඛ්‍ය නිර්දේශයන්ට අනුකූලව ජන ක්‍රීඩා රැසක්ද අන්තර්ගත විය. උත්සවය අවසානයේ දී ජයග්‍රහකයින් හට තකග ප්‍රදානය රාහුල විද්‍යාලයීය වත්මන් විධායක ශිෂ්‍යනායක මණ්ඩලය ඇතුළු ශිෂ්‍ය නායකයන්ගේ හා ආදි ශිෂ්‍ය නායකයන්ගේ සහභාගිත්වයෙන් සිදු වූහ. මෙම උළෙල අවුරුදු උත්සවය සිහිපත් කිරීම මෙන්ම රාහුල විද්‍යාලයේ ශිෂ්‍ය නායකයන් හා ආදි රාහුල ශිෂ්‍ය නායකයන් අතර අනෙක්තස සුභදත්වය හා සහෝදරත්වය වර්ධනය කිරීම යන අරමුණු ඇතිව සිදු කිරීම විශේෂත්වයකි.

# Leadership My Mother Taught Me

My mother is a retired textile teacher and now she is 89 years old, feeble and suffering from Dementia. Ever since I could remember she had been working as the in-charge of the government handloom textile training school in HAKMANA, a small township 18 miles away from my hometown, MATARA. She worked there for over three decades until she retired from the service in mid 80s. There she had about 30 to 40 neighboring female students and few male students learning handloom textile. She worked in the same school for such a long period commanding the respect not only from her students but their family members and almost all HAKMANA people.

I have learnt leadership qualities and its practices during my various studies as a Cadet Officer and afterwards as a military officer from different reputed military schools in country and abroad. But when I take my memory back to my childhood and recapitulate the way my mother led her professional life, I could perceive she had strong leadership traits in her character that influenced me lot and helping me to practice them usefully while commanding my men as a military officer.

During her service I could remember, she always took special care for the career development of her students. She never hesitates to help them to do various courses and studies. Many of her students were given free accommodation in our home at MATARA to pursue higher studies. Through her contacts, she directed them to follow some professional courses. She always encouraged and helps them to learn and wish their future prospects and wellbeing.

Further, she maintained very cordial and close relationship with the family members and relations of her students. She knew each of them by their names. She visited them when and where required and attended their family functions. She helped them whatever the way possible to her. I still remember

many of the many of the family members and relations of her students were given employment opportunities in the business owned by my father in MONARAGALA. She was a "Loku Eskole Hamine" for not only her students but their family members too. Our home in MATARA was always open to them. During the New Year and Vesak seasons, our house was full of HAKMANA people with HAKMANA sweets.

As far as I could remember, she never had close cronies or "my men/my ladies" in her team. All of them were "My Kello and Kollo" for her. She treated them equally without discrimination. In her team, all were equal and important to her. No one was sidelined or had a less voice. I have never seen or heard she criticized any of her students with a peer. If she found any fault or misappropriation, then and there she corrected or castigated them. She never took revenge or willfully put them down.

Another point I observed in her character was, my mother has always been with her students during their bad and good times. She lavishly shared her time with them off the duty. When we go on family trips, she never forgot to include some of her students on those trips on rotation basis giving opportunities for these poor students to visit historical and other places of tourist attractions.

Some years back I asked from my mother, the Art she used to work unabated in a same position and institution for such a long period commanding the respect of all. She simply laughed at me and said, "It is not the title, rank or positions you hold make people respect you. It is the responsibility and care you have towards them make people respect you". Further she said, "You only need a large heart to work and lead a team effectively". Unfortunately her large heart is considerably weak now.

Major General  
Keerthi Kottawatta

# විනාඩි 30ට අවුරුදු 30ක්?

වර්තමාන පැවැති ඔබ්බාකාබ්ලාඩ්ස් පවතින සේවා භාණ්ඩාගාරයේ වත්පිම් ක්‍රියාවේරහිත විය. අදාළ ඔබ්බා භාණ්ඩාගාරය නිසි කලට ඔබ්බාදීමට භාණ්ඩාගාරයේ වුවහොත් විශාල අලාභයක් සිදුවන බැවින් වහාම වර්තමාන අයුලු වාසය කළ වසර 40 කට වැඩි පළපුරුද්දක් ඇති යාන්ත්‍රික ඉංජිනේරුවරයෙකු කුලියට ගන්න.

ඔහු ඉහළ යිට පහළට වත්පිම් ඉතා පරිස්සවින් පරීක්ෂා කළේය. ඒ සඳහා විශාල කාලයක් ඔහු ගත කළේය. සියලුම නිරීක්ෂණය කර අවසන් වූ පසු ඔහුගේ ආවේණික ඇති බලය විවෘත කර කුඩා මිටියක් එලියට ගත්තේය. එවිට ඔහුට අවට සිටියටුනිගෙන අප්‍රසාදය පළ කරන හැඩවලු ගලා ආවේය. ඔහු යම් ස්ථානයකට මතු ලෙස හට්ටු කළේය. ඉන්පසු ඔහු වැඩි කාලයක් භාණ්ඩාගාර විනාඩි 30කට පසු තැපේ වත්පිම් තැවෙන පණ ගන්වන මෙන් ඔහු උපදෙස් ලබාදුන්නේය.

සහියකට පසු තැපේ කවිතාත්වරයාට ඉන්වොයිස් එකක් එවමින් ඉංජිනේරුවරයා සඳහන් කළ සේවා භාණ්ඩාගාර අලුත්වැඩියා කිරීම සඳහා තම ගාස්තුව ලෙස \$20,000 ක් අය කරන බවයි.

"මොකක් ?"

අයිතිකරු තදින් සොරුපයට පත්විය.

"මිටියෙන් පාරක් හට්ටු කරල මොලර් 20,000 ක් ඉල්ලන භාණ්ඩා, මුට කියන්නට දෙන්න භාණ්ඩා තැ." යැයි සිතූ කවිතාත්වරයා විස්තරාත්මක ඉන්වොයිස් එකක් එවනමෙන් ඉන්ජිනේරුවාට දැනුම් දුන්නේය.

ඊට ඔහු ලබාදුන් පිළිතුර සරලයි:

මිටියෙන් හට්ටු කරන්න: \$2 යි.

හට්ටු කළ යුතු ස්ථානය සහ භාණ්ඩාගාරය හට්ටු කළ යුතු වාර ගාන දැන ගන්න: \$19,998 යි.

භාණ්ඩාගාර උත්සාහයෙන් සහ කැපවීමෙන් ලද දැනුමේ සහ අත්දැකීම්වල විවිධාකාරී භාණ්ඩා ගන්න. මන්ද ඒවා, අත්හදා බැලීම් සහ කැපවීම් වල ප්‍රතිඵල වන බැවිනි.

වැඩිදුරටත් ඔහු මෙසේ පැවසුවා "මම විනාඩි 30 කින් බය වැඩේ අවසන් කලොට එය අවසන් කරන්න ඉගෙන ගන්න මට අවුරුදු 30 ක් ගතවී තිබෙනවා."

"බිබ මට භාවිතය යුත්තෙන් මම වැඩේ අවසන් කරන්න ගත් කාලයට භාණ්ඩා ඒ වැඩේ අවසන් කරන්න මම ඉගෙනගත් කාලයට සහ ඊට මා ගත් වෙනසයි." ඔහු සඳහන් කරා. මිනිසෙකුට යම් කටයුත්තක් ඉක්මනින් අවසන් කරන්න හැකි වීමට තම එය ඉක්මනින් සිදුකිරීමට මොහොත ඉදිවලු ඉගෙන ගැනීමට සිදුවේ. ඒ ඔහුගේ හැකියාව සහ දක්ෂතාවයයි. කිසිම දිනෙක කිසිවකුගේ හැකියාවක් සහ දක්ෂතාවයක් අඩුවෙන් තක්සේරු නොකරන්න.



# 70 වසරක රාහුල බාලදක්ෂ ක්‍රියාන්විතයේ පසුගිය වියවච්ඡ

1951 වසරේ සැප්තැම්බර් මස 21 වන දින ඩී.ජේ.කුමාරගේ විදුහල්පතිතුමන්ගේ හා විවකට් ඉංග්‍රීසි භාෂා ආචාර්ය එස්.එච්.ඒ. සේනානායක මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් ඇරඹී රාහුල විද්‍යාලයීය බාලදක්ෂ ගමනේ 70 වසරක පියවර තුළ 1957 වසරේ ජයග්‍රහණයන් රැසක් දිනාගනිමින් රහල් මාතාවගේ කීර්ති නාමය කල එලි නැංවුයේ 3වන මාතර රාහුල විද්‍යාලීය බාලදක්ෂ සමූහයේ අභිමානය ලොවට පසක් කරමිණි. එදා පටන් රාහුල නාමය සමස්ත ලංකා ධරණී තලය මත ඒකාලෝක කළ රාහුල බාලදක්ෂයින්, වත්මන් Covid - 19 ව්‍යසන තත්ත්වය හමුවේ වුවද ව්‍යාපෘති රාශියක් සෞඛ්‍ය මාර්ගෝපදේශ වලට අනුකූලව සිදු කිරීමට පෙරමුණ ලබා ගත්තේ රහල් නාමයන් රාහුල බාලදක්ෂ නාමයන් තව තවත් ගෞරවයට පත් කරලීමේ අභිප්‍රායෙනි.

2020 වසරේ තේරී පත්වූ අභිනව සමූහ කවුන්සිලයේ දෙවසරක කුටුප්‍රාප්තිය හමුවේ රහල් බාලදක්ෂ මාවත නවමු මංපෙතකට ගෙන යන්නට සමත් විය. බාලදක්ෂ භාර ආචාර්යවරුන් ලෙස සදුන් හේවාපතිරණ ගුරු පියාණන් සහ අවල යාපා ගුරු පියාණන් කටයුතු අධීක්ෂණය කරන ලද අතර, බාලදක්ෂ සමූහ කවුන්සිලයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ බාලදක්ෂයන්ගේ උනන්දුව සහ කැපවීම මත අද්විතීය වසර ද්විත්වයට සාර්ථක සැලසුම් රැසක් ක්‍රියාවට නැංවීමට හැකි විය.



දකුණු පළාතේ ප්‍රථම වතාවට 6-ශ්‍රේණිය සියලු ශිෂ්‍යයින් බාලදක්ෂ ව්‍යාපාරය සඳහා බඳවා ගත් අතර ඔවුන් වෙනුවෙන් බාලදක්ෂ එක් දින පුහුණු වැඩමුළු, මාර්ගගත බාලදක්ෂ පංති පැවැත්වීම් තුළින් අධ්‍යාපන මෙන්ම බාහිර හා ප්‍රායෝගික චින්තනයද සිසුන් තුළ ඇති කරවීමට හැකි විය.

ඊට අමතරව තෙදින බාලදක්ෂ පුහුණු කඳවුර, දැවැන්ත නිරීක්ෂණ කුළුණ ඉදි කිරීම, කඳවුරු ගිනිමැල සංදර්ශන, රාහුල පාගමන 2020, ශ්‍රී ලංකාව දිරිමත් කරවමින් නැගිටීම ශ්‍රී ලංකා ගීතය ,69 වන සාංවත්සරික ගිනිමැල සංදර්ශනය, බාලදක්ෂයන් වෙනුවෙන් මාර්ගගත ඉගැන්වීම් සහ පාඨමාලා සිදුකිරීම, 2021 වසරේ දුරතෙ පොතෝදින ධර්ම දේශනාව, විද්‍යාලීය 70 වන බාලදක්ෂ සංවත්සරය වෙනුවෙන් සංවත්සර ලාංඡනය එළිදැක්වීම, රාහුල බාලදක්ෂ සමූහය වෙනුවෙන් නව සමූහ ධජයක් එළිදැක්වීම, මාර්ගගත රැක්රෝපණ වැඩසටහන් රැසක් සංවිධානය, සංවත්සරික ගීතයක් එළි දැක්වීම ආදී ලෙස ව්‍යාපෘති රාශියක් රහල් මාතාවටත් රාහුල බාලදක්ෂ සමූහයටත් හිමිණ කරලීමට රාහුල බාලදක්ෂ සමූහයේ සමූහ කවුන්සිලයට හැකි විය.

එපමණක් නොව සහාද බාලදක්ෂයන්ගේ කායික හා මානසික දියුණුවටත් බාලදක්ෂ කටයුතු වල පහසුවටත් නව තෙමහල් බාලදක්ෂ ගෘහයක් නිර්මාණය කිරීමේ පියවර සංවිධානයද රාහුල ආදි බාලදක්ෂ සමූහයේ මුලිකත්වය ඇතිව සිදු විය.

එතෙකින් නොනැවතී දිවයිනේ ප්‍රථම වතාවට INQU EXPEDITION මාර්ගගත ගවේෂණ තරඟාවලියක් සංවිධානය





කරවමින් රහල් නාමය කීර්තිමත් කිරීමට රහල් බාලදක්ෂයන්ට හැකි විය. Covid - 19 ව්‍යසන තත්ව හමුවේ නිවසට කොටු වී සිටින ජනතාවගේ මානසික සුව සහනය වෙනුවෙන් PULSE OF NIGHT'21 මාර්ගගත සංගීත රාත්‍රියක් ද 70 වන සංවත්සරික දිනයට සමගාමීව සංවිධානය කරමින් ශ්‍රී ලාංකිකයන් වෙනුවෙන් නවමු අත්දැකීමක් ලබා දීමට රාහුල බාලදක්ෂ සමූහයට අවස්ථාව උදාවිය.

බාලදක්ෂ පා ගමන්, ගිනිමැල සංදර්ශන, රාත්‍රී කඳවුරු මගින් අධ්‍යාපන හා ප්‍රායෝගික චින්තනය තවතවත් ඔප් නැංවීමටත් සමාජයේත් රටේත් සුබසිද්ධිය වෙනුවෙන් රැක් රෝපණ වැඩසටහන්, ලේ දන්දීමේ ව්‍යාපෘති, දුෂ්කර පාසල් සංවර්ධන ව්‍යාපෘති, වෙරළ සංරක්ෂණ ව්‍යාපෘති ආදී වශයෙන් රහල් බාලදක්ෂ නාමය පමණක් නොව රහල් මවගේ නාමය ශ්‍රී ලාංකික හද සන්තානය තුළ ගැඹුරින් සනිටුහන් කරලීමට ඔවුන් සමත් විය.

වදන් අදත් හෙටත් තම නොමසුරු දක්ෂීය දැනුම හා ශක්තිය රහල් මාතාවට ලබාදීමට ක්‍රියාකරන ඔවුන්ගේ ගමනේ තව තවත් නවමු පියවරක් ඉදිරියට මෙසේ දිග හැරෙන වගයි.



# චිත්ත විචිත්‍ය වෙනස් විදියට දැකිත්ත මොරටු වාස්තු විධියට !

වාස්තු විද්‍යා පීඨය, මොරටුව විශ්වවිද්‍යාලය...  
භැබැයි වැඩි හරියක් ප්‍රසිද්ධ මෙන්න මේමයි..

Faculty of Architecture University of Moratuwa...

ඉතින් මේ වාස්තු විද්‍යා පීඨය හදුන්වනකොට ඒ යටතේ දෙපාර්තමේන්තු 4 ක් එනවා.

භැබැයි මේ දෙපාර්තමේන්තු වෙන් වෙන් වශයෙන් පහත ආකාරයට තමයි විශ්ව විද්‍යාල නවක  
සිසුන්ට ලබාදෙන Degree එක පිරිනමන්නෙ...

ඒ අනුව.

1. Department of Architecture.
  - 1.1-වාස්තු විද්‍යා ශෛරව උපාධිය.
  - 1.2-භූමි නිර්මාණ ශෛරව උපාධිය.
2. Department of Building Economic.
  - 2.1-ප්‍රමාණ සමීක්ෂණ ශෛරව BSc උපාධිය. (QS)
  - 2.2-පහසුකම් කළමනාකරන BSc ශෛරව උපාධිය. (FM)
3. Department of town and country Planning.
  - 3.1-නගර හා ග්‍රාම BSc ශෛරව උපාධිය.
4. Department of Integrated design.
  - 4.1-නිර්මාණවේදී ශෛරව උපාධිය.

ඔන්න ඕම තමයි Architecture Faculty එකෙන් උපාධි ලබා දෙන්නෙ.

ඉතින් විශේෂයෙන්ම කියන්න ඕන දෙයක් තමයි සමහරැන්ගෙ පුංචි කාලෙ ඉඳලම තියන  
ආසාවක් තමයි මොරටුව Campus එකට කොහොම හරි යන්න ඕන කියන එක භැබැයි ගොඩ  
දෙනෙක් දන්නෙ නැ මොරටුව විශ්වවිද්‍යාලය ප්‍රසිද්ධ වෙන්නෙ ඉංජිනේරු පීඨයක් හිතදම  
තෙවෙයි කියන එක...

Architecture Faculty එක යටතේ තියන උපාධි දෙන එකම විශ්වවිද්‍යාලය මොරටුව  
තමයි... ඉතින් ඒ හීනෙ භැබැ කරගන්න බැරි කමක් නම් නැ.

ඉතින් මේ සුන්දර Faculty එකට එන හමෝටම සුන්දර campus ජීවිතයක් නියත වශයෙන්ම ගත කරන්න පුලුවන්... එක සත්තයි...  
මම මෙහෙම කියන්නමි...

Architecture department එකේ අයිසල අක්කල හදන්නෙ ගෙවල් විතරමක් ම නෙවෙයි...  
එ අය තමයි ලංකාවේ නියත ලස්සනම Building කරන්නෙ ඔය අය දන්න නෙළුම් කුළුනේ  
මූලික සැලැස්ම හැදුනත් campus එකේ මේසයක් උඩ තමයි...

Design Department එකෙන් තමයි අපි හමෝම පාවිච්චි කරන සුභනීය සහ එදිනෙදා වැඩවලට ප්‍රයෝජනවත් වෙන ගොඩක් දෙවල් නිර්මාණය කරන්නෙ.

Building Economics Department එක ගැන නම් විශේෂයෙන් කියන්න ඕන...  
මොකද ඉන්ජිනේරු උපාධියකට උනන්දු උනත් ලැබුණු results වලින් කනස්සල්ලක් නොවී  
එන්න පුළුවන් හොඳම Degree, එකක් තමයි (QS) මේ තියෙන්නෙ...

Department of town and country Planning.

නගර හා ග්‍රාම නිර්මාණය. නැ. නමින් කියන අර්ථයට වඩා ගැඹුරට විහිදෙන Degree එකක්  
මොකද. නගරයක් නිර්මාණය වෙන්නේ නිකමිම නම් නෙවෙයි.

මම කලින් කිව්වා වගේ විනෝදයෙන් කරගෙන අනාගතය සාර්ථක කරගන්න පුළුවන් විදියට  
තමයි මේ උපාධි හැදිලා තියෙන්නෙ...

කෙටියෙන් කැටි කරන්න ඉමයක් දැරුවට තව විශාල පරාසයකට විහිදුණු මේ Architecture  
Faculty එකට එන්න නම් දක්ෂතාව වගේම වාසනාවත් ඊකක් ඕනෙමයි... Job ගැන නම්  
ප්‍රශ්නයක් කරගන්න ඕන නැ  
මොකද Construction Field එක නම් ඕමට වැටෙනවා බොරු. එක සත්තයි...

ඉතින් සතුටින් ඉස්කෝලේ අධ්‍යාපනය අවසන් කරලා campus පොත පුරවන කොට හමුවෙයි  
මේ Faculty එකේ විස්තරෙ...

**එන්න, ඇවිත් ජීවිතය වෙනස් විදියට දකින්න.**

අයිසලා. ඔව් ඉස්කෝලේ අයිසලා ගොඩක් ඉන්නවා ඔයාලට බලාගන්න...

පබ්ලික් ජිෂ්ස්,  
2015/16 ජනවාරි මාසය නායක.

# රාහුල කියන්නේ පින්බිමක් - කවීරත්න සර -

ආයුෂෝචන් සර  
ආයුෂෝචන් පුතා...  
(පුතාද කතා බහක සෙයුනි)

1) සර් අපි ජනලිග්ගි අදාල මාතෘකාවට යමු. සර් මොන කාලය වගේද ආහුලේට එන්නේ?

මම ආහුලයට එන්නේ 1976 ජනවාරි 16 වෙනිදා. එනකොට හිටියේ ඩී. පුර්වපාර්ච්චි සර්. එතුමා අති දක්ෂ විද්‍යාලපතිවරයෙක්. ඉතින් මට මගේ දේවා කාලය අලුතින් පාරම්පරික කළ අවස්ථාවක් එතුමාට මුණගැසීම. මම ආපේ ස්ථාන මාරුවකින්, අම්බලන්ගොඩ කනිෂ්ඨ විද්‍යාලයේ ඉදලා.

2) ආහුලයේ දේවිය කරද්දී මුණගැසුණ සභෝදර ගුරුවරුන්, විද්‍යාලපතිවරුන් ගැන මොනවද සර් කියන්න තියෙන්නේ?

ඒ කාලය හිටියේ කලින් කියපු විදියට ඩී. පුර්වපාර්ච්චි මැතිතුමා. ඊට පස්සේ ගොඩවිහාරණ මහත්තය විද්‍යාලපති විදියට වැඩ කරා. මම ගුරුවරුන් ගැන කතා නොකර ඉන්නම්. මොකද එක තමක් දෙකක් කියලා ඉවර කරන්න බෑ.

3) ඒ කාලය සර්ගෙන් මොහොමයක් ආහුලයක් ගුරුකරුකම් ලබන්නට අති. සර් එවුන් ගැන මොනවද කියන්න තියෙන්නේ?

අත්තනවශයෙන්ම මට මනකඩ ශිෂ්‍ය භාග්‍යයක්. ගාමිණී දිසානායක. එයා පසුකාලීනව කොළඹ SSP තනතුර දක්වාම ඉහළට ගියා. එතුමා ඒ ළමයා අත්තන වශයෙන්ම මට ළමයා කියන්නක් බෑ හිතියන් දැන් භොදුට කරලා දැන් විශ්‍රාමිකයෙක්. එයා එනකොට ශිෂ්‍ය භාග්‍ය මණ්ඩලයේ ඉද්දී තමයි මං ආහුලයට ආපේ. ශිෂ්‍ය භාග්‍ය මණ්ඩලය පත්කිරීම එදා ඉදලම සර්ලයි. විද්‍යාලපතිතුමා ඒවිදිකාවට අවිල්ලා ඒ ළමයට අතට අත දීලා කියනවා ඒ විද්‍යාලයේ ගෞරවය පිණිස මම බබව භෝජනාපත්කරගන්නවයි කියලා. ඊට පසුව තමයි පදක්කම් පළදවන්නේ. අද වගේ විශාල උත්සවයක් තම් එදා දෙකරුණේම නෑ. එදා බිහිවීමේ වියදම යන්නෙහි රුපියල් 100 ක්.

4) සර් ආහුලය කියලා අදහස්දදී සර්ගේ විවිදවන් අතිවාර්ගයන්ට අති අමතක නොවන යිදුවීම. එහෙම එකක් දෙකක් ගැන සඳහන් කරමුද?

අත්තනටම ආහුලයේ දරුවන්ගෙන් මට හං කවුදාවන්ම ඒ දේවාපියන්ගෙන් කියමි දේවාපාර්වතියක් ලැබුණේම නෑ.

මගේ දේවා කාලයේ අවුරුදු 28 ක්ම කියමි විදියක පසුබිමකට භෝගවක් වුනේ නෑ ආහුලය. ආහුලය තුළදී මට පුළුවන් වුණා මගේ දැනුමක් සංවර්ධනය කරගෙන ආහුලයටත් වැඩක් කරලා දරුවන්ගෙන් හිත් දිනාගෙන දේවාපියන්ගෙන් හිත් දිනාගෙන කටයුතු කරන්න. ඒක මගේ පිතක් කියලා මං හිතන්නෙ. ආහුලය පින්බිමක් කියන්නේ ඒ තියාමයි. ඒ වගේම සභෝදර ආචාර්ය මණ්ඩලය අත්තනටම මොහොම හිතවිත්. එකිනෙකාට කුඩාපුතිය. මොහොම විනෝදකාරීව හිටියේ. මං හිතන්නේ විවිදවන් භොදුම කාලය ආහුල විද්‍යාලයේ ගෙනුනේ කියලා තමයි කියන්න පුළුවන්. අද සලකා බලනකොට ආහුල විද්‍යාලයේ ගත කළ ඒ කාලයේ බිය ශ්‍රමදාන වගේ ඒවගේද අපි පාසල් ළමයි විදියටත් කටයුතු කළා. බිය සමහර ශ්‍රමදාන වගේ එවගේදී ඒ වගේම ළමයි එක්ක එකට වැඩ කරනවා බිය ක්‍රීඩා උත්සව වගේ ඒවලදී අපි සභෝදරත්වයෙන් වැඩ කළා. එනකොට ඒ වගේ ඒවගේදී අධ්‍යයන මල්ලි තත්තවෙම තමයි. මමං එතර්යි නොකියන්නේ. ඒ තරමටම හිතවිත් වෙනත් අපි දරුවන් එක්ක. ඒ වෙනුවෙන්දී ක්‍රීඩා උත්සවය සාර්ථකව කරගෙන යන්න ඒකෙන් ලොකු තමියක් ලැබුණා. ඒ වගේම මට පසුකාලීනව ආබිමිබර වෙන්න පුළුවන් එදා හිටිය ක්‍රීඩා භාග්‍යයන් පසු කාලීනව විද්‍යාලයේ ගුරුවරුන්. එනකොට අපි සභෝදර ගුරුවරුන් ගේ. ඉස්සෙල්ලම අපි ගුරු-ශිෂ්‍යයින් පසුව අපි අචාර්ය මණ්ඩලයේ සභෝදරයන්. අරුණ ප්‍රියන්ත මහත්මයා, H.R. ගාමිණී මහත්තයා ඒ වගේ කීප දෙනෙක්ම ක්‍රීඩා උත්සවයේදී හදුනාගෙන එකම පාසලක ගුරුවරු වශයෙන් එකට වැඩකලා. එකට ජප්පීම එක අත්තන කරලා පයි ගන්න තැනට පත්වුණා.

5) සර් ඉගැන්වුණේ යිංහල විෂය. විද්‍යාලයේ මාධ්‍ය ඒකකය ආරම්භ කටයුතු කළා නේද? ඊටත් අමතරව තව මොන වගේ තනතුරුද සර් දරුවේ?

හිතනමානිව මම ඒ ගැන ආබිමිබර වෙනවා. මාධ්‍ය ඒකකය බාරව කටයුතු කරද්දී ඉගෙනගන්න දරුවෝ අද රුපවාහිනියේ, ගුවන්විදුලියේ දෙකේම ඉන්නවා. රේඛණ දුරකථනය, කරුණාරත්න මහත්මයා, අම්ල ජයසේකර, මුත්තුකාර්, හිලාඵ් එන්. කාසිම්, වමීර බයවගේ දැන් ගොඩක් පුටිණගේ ඉන්නවා. අපේ මාධ්‍ය ඒකකයේ බිහිවෙලා ඒ ඒ තැන්වල සන්නිවේදන කාර්යයේ ඉතාමත් ඉහළ මට්ටමක ඉන්නවා. ඒක එක්තරා අතකින් සැනසීමට



කාරණයක්. තව මාතර ලංකාදීපයේ මාධ්‍යවේදියෙක් ඉන්නවා. එයාගේ නම දැන් අමතකයි. ඒ දරුවා සම්මාන එහෙමත් ගන්නා, ප්‍රමත පුවත්පත් වාර්තාකරුවෙකු විදියට බහු අද වන විට කටයුතු කරනවා. තව හිටියා වත්සල කියලා දරුවෙක්.

**6) ඡාර් ගැන විශේෂම ඉදයක් අපිට දැනගන්න ලැබුණා. කාලයක් පුරාවට විද්‍යාලීය ශිෂ්‍යයන්ව පංචසීලය පිහිටවුණේ ඡාර් නේද?**

බව් මට එක සිද්ධි වුණා. විදුහල්පතිතුමා පිටට ගිය අවස්ථාවේ වැඩ බැලුවේ උප විදුහල්පති ගොඩවිතාරණ මහතා. එතුමා පර්පාලන කාලයේදී ඔබ්ද විකාශන යන්ත්‍රයක අවශ්‍යතාවය තිබුණා. මං ගැනත් යම් කිසි අවබෝධයක් තිබුණා. එතුමා මගෙන් අහුවා "කවීරත්න මහත්මයා පුළුවන්ද පන්සිල් එහෙම ඉදන්න?" මං ඉතින් කවිවා "මොද්දියෙක් වශයෙන් පන්සිල් ඉදන්න මට පුළුවන් නේ" කියල. මං හිටපු ගමේ ජනරජලේ ටික කාලයක් ඉද්ද මම එහෙත් පන්සිල් දුන්නා. ඒක තියා මට පුළුවන්කම තිබුණා. ඒක තියා මං පන්සිල් දුන්නා. හැබැයි එකම එක දවසක් මට පන්සිල් සිව්පදයක් වුණා. එක පදයක්

හැමිල. තමුත් කාටවත් දැනගන්න වුණේ නැහැ. මම තමි හිතුවා දැන් එලියට බැහැල ඉවරයි. එක සිල් පදයක් අයුරුවලා. දැන් මොකද්ද වෙන්නේ? හැබැයි ඒකෙන් පැහැදිලිව බපපු වුණා කවුරුවත් හරියට පන්සිල් අරන් නැහැ.

**7) තවත් අමතක තොවන මේ වගේ සිදුවීම් තියනවද ඡාර්?**

සිදුවීම් තමි අතර්ත අප්‍රමාණයි. අවුරුදු 28 ක කාලයකදී මං පන්තියකට අලුතින්ම ගියාම අතවතා පන්තියේ ලමයින්ගෙන් අම්මල නාත්තල තැනි ලමයි. ඒ කට්ටිය මත් වෙන්නරල හදුනාගන්නවා. මොකද ඒ අයට අම්මග හරි නාත්තගහාර් ආදර්‍ය අහිමි වෙලා තියෙන්නේ. ඉතින් මං තමයි එයාලට ආදර්‍ය කරන්නේ. මං ඒ ආදර්‍ය අතින් ලමයින්ටත් ඉපන්නම ඒ ලමයින්ට ඉදෙනවා. මට හැබැයි එක පාරක් එකම එක දවසක් තොරුකුටුන්වම ඒ වගේ ලමයෙකුට යැරකලා. පන්තියේ අතින් ලමයින්ගේ පුදුම වුණා ඡාර්ට මොකද්ද වෙලා තියෙන්නේ කියල. මටත් හරිම ගැටළුවක්. මං එදා කල්පනා කරා මොකද්ද මට වුණේ කියල. මං ගෑදර් ගිහිල්ලන් කල්පනා කලා. ඊට පත්වෙතිදා ඒ ලමයා පන්තියට ආවෙන් නැහැ. මට දැන් ලොකු ගැටළුවක්. මං ලොකු අප්‍රාප්තාවයකට පත්වුණේ ඒ ලමයගෙන්.

8)අර්ථ නැවුණු ඖෂධයන් අතර මහජනයන් ඊළඟ දැඩිබිඹර ඖෂධයන් ඔබාභාමයක් ඇති. ඒ ආදාන කියන්න පුලුවන්ද? මාත් එක්කම කවුරුදුත් දැඩිබිඹරකම් පෙන්වුවේ නැහැ. හැබැයි එක්කමකට දැන්කොත් නම් බිය විය හැකිව පවතෙතිව දුටු කට්ටිය මේ මං දැකිනො. ඒ දුටුකොත් දුටුම වැටෙත් පතිනො. ඒ කාලේ හිඹුන අත්දැර වැටක්. අත්දැර වැටෙත් පතනු පතනකට දැන්කොත් මං දැක්ක. හැබැයි ඒභාලේලො ඇද මගේ පෙවිය අවතැන්පෙව් කෙරෙත් නැහැ. නමුත් ඊයදුර මහත්වරුන් නමත්ට පොදුගැලුකව හිටිලේ එක්ක නිගාමන දන්නො. හැබැයි අපි දැක්කම හුඟක්ම ඇවිල්ලා කතාකරන මනුස්සයින් ඒර් දුගිට් ගිහිල්ලො. ඒ අයගෙ වැටෙම් නමයි ඒ කාලේ වැටෙත් පතින එක. බව් දැන් හුඟක් දන්නො එක්කමකට දැන්කොත් පතෙයි. ඊයදුරු ගත්තොත් 90% ක්ම දුගලම් නතරුරු දරනො. දුගලම් කුම ඒර්කොත් නමයි කුම නතරුරුවල නියමලත්ත බිය ව්‍යාපාර ලෝකයට ඇතුළුවලා නියමෙත්ත. නමුත් බඩුත් ඊයදුරු පෙව්කොට වඩා දියුණුයි. ඊට වඩා දියුණුවෙත් පවතින්න. බිය කෙරෙත් උත්සවවලට බිය ව්‍යාපාරික දරුවන් නමයි ඒ වල බර කරට අරන් කෙරෙන දුරට උදව් කරන්න. ඒ වගේම එක්කමකට දැන්කොත් හිනමු අපි කුම ව්‍යාපාර වලට ගියා කියල. නමුත් අපිට නියම පහරවෙත් නම් ඒ මෙයින්ගේ අඩුවක් නැ.

9)එදා පෙව් කොම මහ වාඩි වෙලා පත්ති කාමරයක කුරුමාත් අකුරු දුගලම්කොත් පුංචි දරුවන් ඇද දන්න නැත පිළිබදව මොන වගේ හැකිමක්ද? කුරුමාත් නියමෙත්ත?

ලොකු කුරුමාත් ඇතිවෙනවා මොකද මට මගේ දරුවන් දැක්දී ට වඩා ඒ මෙයින් දැක්දී ලොකු කුරුමාත් ඇතිවෙනවා. විශේෂයෙන්ම K.D. පතිරිණ කොමර්ස් ඊයදුරු විශේෂයෙන්ම වෙමන මෙයින් පුතිකාරයක් ගන්න ගියාම මං යනකොටම එකො හැටිවෙ පුටුවෙත්. මං ඇතුළු වුනා, Doctor බො වාඩිවෙත්ත. නැ නැ කුරුමා වෙත්ත. කුරුමා වෙත්ත දුගලම්කොත් ඊට පස්සෙ මං වාඩි වෙත්තම් කියල ඒ වදියට. ඒ වගේම ගිට්ටා S.P. ඊයදුරු, ලංකාන කියලා. ඒවගේම ඖෂධ නායකයින් විශේෂයෙන්ම ප්‍රධාන ඖෂධ නායකයන් දුගලම්කොත් ගිට්ටා කොමර්ස් මෙයින් මං හිතන්න එකො දුගලම්කොත් ගිහිල්ලා ලංකාවේ. හුඟක් ඊයදුරු අංශවල හා පොදුගැලුක අංශවල කටයුතු කරමින් දන්නො ඇටෙත්. ඒ අය ආදාන අතරින් කොටුයි.

10)අර්ථ උගන්වනු ආදර්ශීය ඖෂධයන් ඔබාභාමයකට කුරුමාත් මුහුණපෙත්ත, කතාකරන්න ආකාරයක් අතිවාර්තම් ඇති දුගලම් වගේ කතා කරන්න බලන් දන්න අතින ඊයදුරු පුනුත්ට කුරුමාත් ලිපිනයයි, දුරකතන අංකයයි ලබා දෙමුද?

කාමරයෙන් මං කවිනා කරන්න 0714840666 මගේ අංකම දුරකතනය. පහඋග කවින්න, හිටි ගිට්ටා ගාඩ්, කුරුමාත් මාවත, වලුමම උතුර මාතර.

11)අර්ථ දැක් වලොම දුටිය ගත කරමින් දන්නො... ඒ ආදාන මොනවගේ හැකිමක්ද? කුරුමාත් නියමෙත්ත? ඒ කියන්න දුරුකරට වැටිය භාදුයිද, නිදහස් වගේද?

වලොමයක් නියම වකනම් කුමක් නමයි. නමුත් පාසලේ හිඹුණු ගුරු දුටිය කරම් පොදුරු නැහැ. දැන් නම් මොව් යන මේ කාල වකවානුවට වඩා මෙයින් එක්ක දන්න කාලේ ඊට වඩා කුරුමායි. කියදුකොත් දුගලම්කොත් ඇදුකොත් අපිත් එක්ක එකතු වෙන්න. මට මහකොත් කලබල කාලේ මගේ පතිරිණ මෙයින් බැක්කොම වලියට බැක්කො. හැබැයි වලියට බැක්කො යනකොට අමර්කො කියල මෙයෙන් ගිට්ටා. ඒ මෙයින් කැමුණු මෙයින් ලියල ගියා " ගුරුමානෙති, මේ බැක්කො වෙත්තිය යන ගමනක් නොවේ, බලියට කැදවීමක් " කියල. ඒ කියන්න මට වෙත්තිය යන්න කුරුමා වෙත්තොත් අපි කීකර වෙනවා. නමුත් එදා පෙව්කොත් බලියට ගිට්ටා නමුත් මම හිතනවා ඇද ඒ අමර්කො කියන දරුවා නිගාමකරුයක්. බිය වගේ ඔබාභාම වැටෙත් වදියට කටයුතු කරනු මෙයින් වකන නමයි එදත් ඊයදුරු ගිට්ටායි. දරුවො, මොනක් පතිරිණයි. හැබැවෙම පතිරිණගේ.

12)අනුරුදු ආකාරයක් ඊයදුරු පෙව්කොත් කරනු ආදර්ශීය ගුරුමානෙති වදියට වගේම ඊයදුරු හා ආකාරය මෙයින්ම අවකාශ වගේම මොන වගේ දැක්ද කුරුමාත් නියමෙත්ත? වාසනාවෙන් මෙයින් ඊයදුරු කියන්න. මගේ විවිධකාලයේ හුඟක් දැක්ද ඇදුකොත් ඒවගේම විවිධ කරුණුවල කොමර්ස් ඇදුකොත් ඒ වගේම මනුස්සයන්ව පිළිබදව මොන වගේ වර්තවත් පිළිබදව මොකද අවබෝධයක් ලබන්න නොහැකිමක් වුණා ඊයදුරු වදියාලිය. ඊයදුරු වදියාලිය නමත්ට ආකාරයක් නොහැකිම නමත් ඊයදුරු වදියාලිය ආකාරයක් වෙනන කටයුතු කරන්න. ඊයදුරු වදියාලිය දැ දුගලම් මගේ මෙයින් හිඹුණ මං ඊයදුරු කියන හැකිම. මන් දුගලම්කොත් St.නොමස් වෙත්. එනකොට මම STC කොමර්ස් වෙත් කියන නැත ගිට්ටායි. මොකො දුරුවො කිය කියා මොකො ගතවුණ. මුල් පතිරිණ වටහාදුරුමුණු. වෙත්ත මන් වෙත් ගුරුමානෙති. එනකොට වටහාදුරුමුණු දුරුවොත් එක්ක. ඊට පස්සෙ ගියා අමර්කොනොම මෙයින්පතිරිණ. ඇදුත් වෙත් දුරුවො දන්නො. බිම්මක අයදුරු කියල දන්න දැන් VOG කොමර්ස් ගාලුමේ. මං ඒ පාසලට යද්දී මට මුලින්ම දුන්න මොනම පතිරිණයි. අන්න එනන ගිට්ටා දුරුවො නමයි ඒ පතිරිණ දැක්කො වදියට බිම් වුණ. ඊට පස්සෙ නමයි මම ඊයදුරු වෙත්ත. අර වගේ පාසලවල දුගලම් ඊයදුරු ඊයදුරු හිඹුණු හැකිමේ ඊයදුරු වෙනස්. මොකද ඊයදුරු නියම වො ඊයදුරුම ඊයදුරු කොමර්ස් කියන. අලුතින් ආපු ගුරුමානෙති අධ්‍යාපනකරන්න බිම් මුලින්ම ඒ කොමර්ස්. ඒ වගේම අවුරුදු අනුභවනා ලබන්න බිම් වැටියට ගුරුමානෙති. එදා මට වඩා ගිට්ටා වැටියට ගුරුමානෙති මන් අත්දැකීමේ ලැබුවො. බඩුගෙත්ත යම් යම් දැක්ද දුගලම් ගන්නා. ඊට පස්සෙ නමයි මං මොනමෙයින් ඒ කුමකොට ඇතුළුවුණ.

මොනම කුරුමානෙති කුරුමාත්... කුරුමා මුහුණපෙත්ත අපිට ලොකු කුරුමාත්. අපි ආදාන දුටුකොත් කුරුමාත් නමත්. කුරුමා නිදහස් වෙත්තිය කුරුමාත් කුරුමාත් වුරුමනා කරනවා.!! මොනම කුරුමානෙති කුරුමානෙති...!!

# LET'S GO GREEN

මනුෂ්‍යයා යනු ස්වභාවධර්මයේ අද්විතීය නිර්මාණයකි. නමුත් වත්මන් ලෝකය තුළ තම අසීමිත වූ අවශ්‍යතාවයන් තෘප්ත කිරීම උදෙසා මෙකී මිනිසා විසින් සොබාදහම විනාශයට පත් කරමින් සිටියි. නමුත් ප්‍රධානතම කාරණය නම් ඒ සියලු කාරණාවලින් සොබාදහම මෙන්ම මනුෂ්‍යය සංහතියම විනාශ වන බව වටහා ගෙන ඇත්තේ ඉතා අල්ප මිනිසුන් කොට්ඨාසයක් වීමය.

සොබාදහම් මාතවගේ අගය වටහා ගත් රාහුල විද්‍යාලයේ 2021/22 වර්ෂයේ ශිෂ්‍ය නායකයෝ අපූර්ව ව්‍යාපෘතියක් දියත් කළහ. එසේ දියත් කළ රුක් රෝපණ වැඩසටහනක් 2021 වර්ෂයේ ජුනි මස 8 වන දින මාතර ඇල්ලකන්ද රක්ෂිතයේ දී පැවැත්විණි. මෙම අවස්ථාවට ප්‍රධාන අමුත්තන් වශයෙන් රාහුල විද්‍යාලයීය වත්මන් නියමු සුදත් සමරවික්‍රම ශුරැපියාණන්, නියෝජ්‍ය විදුහල්පතිවරුන් සහ රාහුල විද්‍යාලයීය ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය භාර ආචාර්යවරුන් යන සියලු දෙනා එක් විය. මෙම ව්‍යාපෘතිය යටතේ රාහුල ශිෂ්‍ය නායකයෝ පළ 100කට අධික ප්‍රමාණයක් සොබාදම් මාතාව වෙත තිළිණ කළහ.



GOONATILAKA MEMORIA

# මහකායන්

වර්ෂ 2006, දැනට අවුරුදු 16 කට කලින්! ඔබෙන් මම ප්‍රශ්නයක් ඇහුවොත්, "ඔබ 2006 පෙබරවාරි පළවෙනිදා මොකද කළේ?" කියලා විඟේ එකක්. ඔබේ පිළිතුර "මහකා නැ!" කියන එක වෙනම ලොකු සම්භාවිතාවයක් තියෙනවා. ඊට අවුරුදු පහකට කලින් ඉපදුන මම නම් එදා විවිච්චේ අමහක නොවන දවසක්. සුදු අත්කොට කම්බියක් සහ සුදු කොට කලිසමක් ඇදගෙන භාහුල ප්‍රාථමික විද්‍යාලයට පළමු වසරට ඇතුළත් වුනේ එදා විඟේ දවසක.

අවුරුද්දෙන් අවුරුද්ද ගෙවීම ගිහින් 2011 දී භාහුල මහා විද්‍යාලයට ඇතුළත් උන දවසේ දැනුන හැඟීම පැත්තලෙන් ලිය ලිය ඉදල තින්න පැනට මාරු උන දවසෙවත් ආපු තැනි හැඟීමක්! ඒත් අපි ඒ ගේට්ටුවෙන් ඇතුළට එන්න කලින් අපිට ගුරුවරු දෙමාපියන් දීපු උපදෙස් වලින් අපිට තේරුණ විදියට නම් ලොකු පන්ති වල අධ්‍යයන එව්වර භාග්ද අය වෙනම බැ කියලයි අපිට නම් හිතුණ. ඒත් ඒක එහෙම නෑ කියලා දැනගන්න වැඩි වෙලාවක් ගියේ තැන්පොල උදේට අපේ පන්ති වලට ආපු ශිෂ්‍ය නායක අධ්‍යයන නිසා.





බණ්ණාම ලොකු ඉස්කෝලේ දැවිස්, සති ගිහින් අපි අට වසරේදී දැවිසක් ඉස්කෝලේට ලොකු ඩොර්ස් දෙක තුනක් ගොනල්ලා පිටිටහියෙ තවත්තල තිබුනා. හරියටම දැවිස මතක තැනි උනත් 2013 සිදුවුණ ඒ සිදුවීමෙන් අපි අදටත් වත්දී ගොවෙනවා. මගේ ඉස්කෝලේ තිබුන හදවත වගේ ගොඩනැගිල්ල බිමට සමතලා කරන්න ඒ ඩොර්ස් විකට වැඩි වෙලාවක් ගියේ නෑ! එදා ආසාවෙන් අපි බලන් හිටියේ ඊට එහා පැත්තෙන් මහ විශාල අලුත් ප්‍රධාන ශාලාවක ආකෘතිය ලොකුවට පේන්න තිබුන නිසා. ඒත් යමක් කමක් තේරෙන පත්තිවල අධ්‍යයල, ශිෂ්‍ය නායක අධ්‍යයල, ශිෂ්‍යයාට අධ්‍යයල, බාල දක්ෂ අධ්‍යයල, සංගීත කාමරේ අධ්‍යයල බලාගන්න අත බලාගෙන අඩදිදි අපි කිය කිය ගියේ "බලපංකෝ! මුත්තෙ සල්ලි වලින් හදල වගේතෙ කියල" එදා එහෙම එකක් තොතේරුවේ කමට කිව්වට ඒ කපුළු වල වටිනාකම අපිට මුලින්ම දැනුනෙ පොත්පත් එකේ කොල්ලො විකත් එකක ගිල්ලී එකක් බලන්න ආයෙත් පාරක් හම්බුනේ තැනි නිසා, දෙවෙනි වතාවට ඒ කියපු වචන වල පවිකාරකම දැනුනෙ කුමියට ගන්න යකඩ කණු ගොඩක අටවපු ටෙන්ට් එකක ශිෂ්‍යනායකයෙක් විදියට දිවුරුවේ දීපු දවසෝ! 2013 ඉදන් 2019 ඉස්කෝලෙන් එලියට යනකල්ම හරියාකාර ප්‍රධාන ශාලාවක පහසු තොලැබුනේ එදා අර කියපු කට කැඩීවිච කතාවටදෝ කියල හිතෙන වාර අතන්නයි!

භාහුලයේට තියෙන භොදම මතක තිබුනෙම ගුණතිලකයෙ බිත්ති හතර අතලො කිව්වොත් භාහුලයා මට වැරදි කියන එකක් නෑ! අදටත් ගුණතිලකය හදන්න කලින් ඉදන්ම තිබුන සර්වි මුදලි වලව්ව ඒ විදියටම තිබුනත්, ගන්න හැම ජායාරූපයකම පපුබිමට ගුණතිලකය ගන්නෙ ඒකනිසා වෙනත ඩින කියලයි මට හිතෙන්නෙ අන්න ඒ තිසයි.

තව්න පහසුකම් යටතේ ඉදිවෙමින් පවතින නව ගුණතිලකයේ වැඩකටයුතු ඉක්මනින් අවසන් ව භාහුලයන්ට පෙරපෙම තැටුම්, ගැයුම්, වැයුම්, රැගුම් ඊස් පේ දක්වන්නටත් සමස්ත ශ්‍රී ලංකාවේ ඉහලින්ම වැරප්බෙන්නටත් හැකිවේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමි!

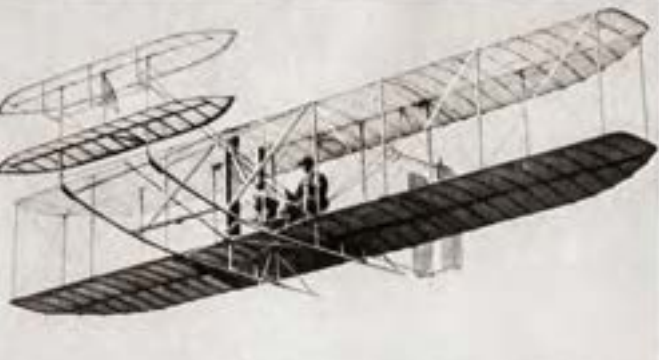
**පසිඳු විමලගුණ**

ප්‍රධාන විධායක සංවිධායක හා උප ප්‍රධාන ශිෂ්‍ය නායක  
2018/19

### ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන් ගමන් ඉතිහාසයේ බිඳක්



රයිට් සහෝදරයන්



J. P. ඩෙබ්ලිව්සිංහ

RACE COURSE පිටිය



ගුවන්ගාමයක් උඩු ගුවනේ පියාසර කරන විටදී වැඩිහිටි පොඩිහිටි සියල්ලෝම ඒ ඉදහ දැස් අයා බලන බව තමි භොර්තයකි. නිල් අහසේ පියාසර කරනා සෝඛ කුරුල්ලෙකු වැනි මෙම ගුවන්ගාමයක් දැක ගැනීමට, එහි ගමන් කිරීමට හා ඒ ගැන ඉගෙනගැනීමට බො අපි සැම ඉදහාම කැමැත්තෙකු. ශ්‍රී ලාංකේය ගුවන්ගාමයන් හි මුලික අවධිය පිලිබද මෙහිදී විස්තර කිරීමට කැමැත්තෙමි.

#### ගුවන් ගාමයේ ඉතිහාසය

ලෝකයේ ප්‍රථම වරට ගුවන ජයගත් පුද්ගලයා ලෙස පුරාවෘත්තවල සඳහන් වෙන්නේ ශ්‍රී ලංකාවේ ඇත අතීතයේ රජකමකල රාවණ රජු වේ. ඩෙවුගේ අගස් යාත්‍රාව බො අප කවුරුන් දන්නා දුබුමොණරයයි. එසමයෙහි වාර්යපොළ පුද්ගලයේ ගුවන්ගොටුපලක් හිඹු බවද ඉන්දියානු සාහිත්‍ය පනපොතෙහි සඳහන් වේ. ජනපද නමුත් මෙම භොර්තූර කිසිවක් සම්පූර්ණයෙන්ම සත්‍ය ද අසත්‍යද යන්න තවමත් අනිර්තයකි.

ඉන්දියන් සාහරයෙන් එහා අතීතය ඉදහ බලද්දී ග්‍රීක මිත්‍යා කතාන්දරවල අපූරු සිදුවීමක් සඳහන් වී ඇත. එකල විදු ඉකරස් (IKARUS) නැමැති පුද්ගලයෙක් ඉටි වලින් සෑදු පියාසන් භාවිතයෙන් ඉහළ අහසේ පියාසර කල බවත් පූර්ව භාජය භොතුවෙන් එම පියාසන් දියවී එම පුද්ගලයා පොලොවට ඇද වැටී මිය ගිය බවත් එම කතාන්දරවල සඳහන් වේ.

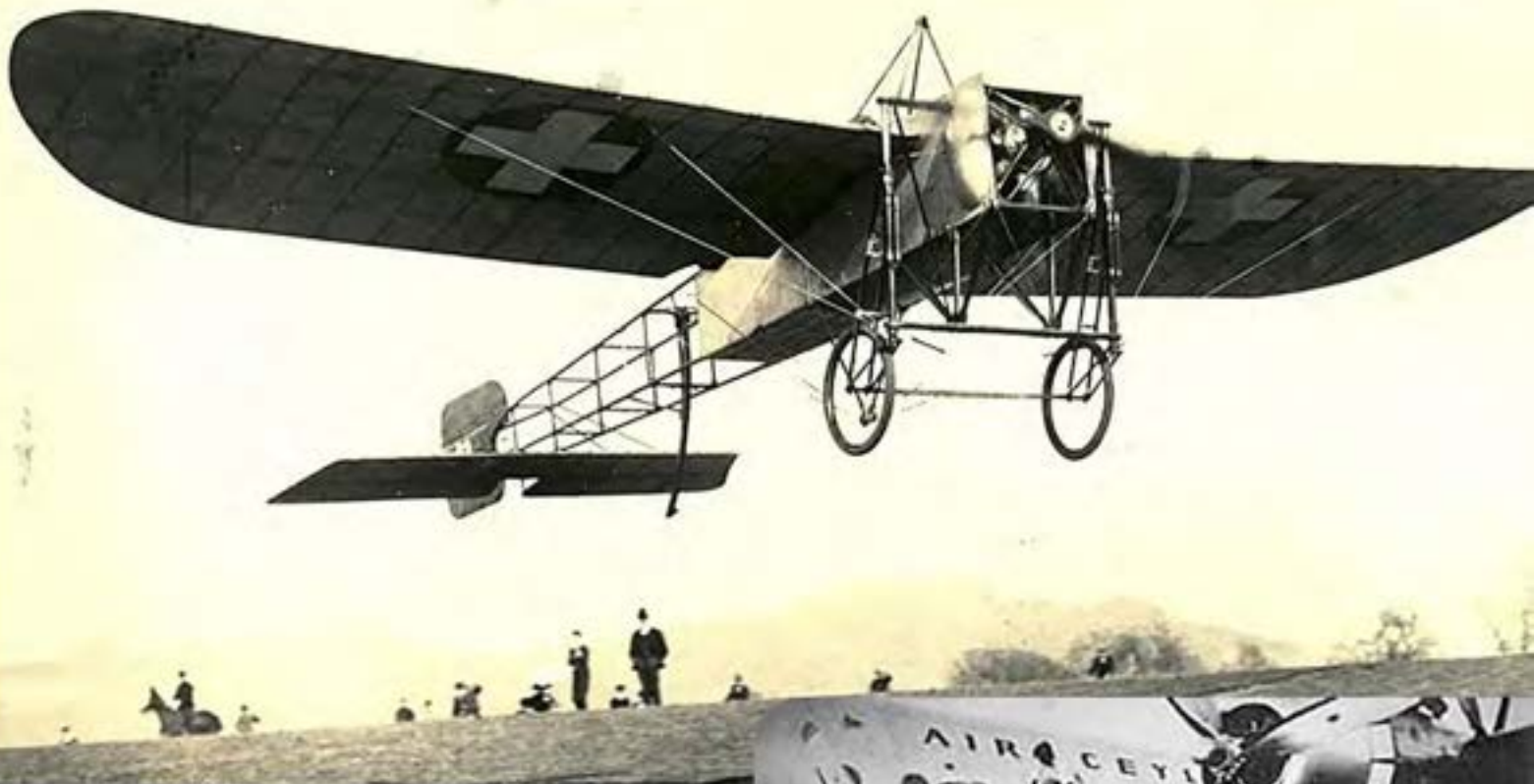
මීට අමතරව පුරාණ ඊජිප්තුවේ සකරා (SAKHARA) නම් සෝඛ කුරුල්ලෙකු මත මිනිසුන් ගමන් කීමත් ගිය බවටද මත පවතී. එමෙන්ම ලෝකප්‍රකට ලියනාමෝ ඩාවින්චි, මයිකල් ඇන්ජලෝ වැනි කලාකරුවන් ද ගුවන්ගාමා නිර්මාණයට සලසුම් සකස් කර හිමික මව සාක්ෂි සහිතව සතාව වී ඇත.

ජනපද නමුත් ප්‍රථම වරට ගුවන්ගාමයක් ඉදි කිරීමේ හා පියාසර කරවීමේ භොර්වය හිමිවන්නේ ඇමරිකානු ජාතික රයිට් සහෝදරයන්ටයි. (Orville Wright & Wilbur Wright). 1903 ඉදහමිබර් 17 වන දින එම ඉදහළ නිපදවු ගුවන්ගාමය සම්පූර්ණ පියාසර කිරීමක් (Take off, Flying, Landing) සිදුකිරීමට සමත් විය.

#### ශ්‍රී ලාංකේය ගුවන්ගාමා ඉතිහාසය

ශ්‍රී ලංකානු වැඩියන්ට ප්‍රථම වරට ගුවන්ගාමයක් දැකගන්නට ලැබුනේ ගාලු මුවදොර පිටියේ පැවැත්වුනු පුද්ගලයක දිය. එහිදී තැවකින් ශ්‍රී ලංකාවට ප්‍රවාහනය කෙරුනු BLERIOT වර්ගයේ ගුවන්ගාමයක් පුද්ගලයක කෙරිණි. එකල එම ගුවන්ගාමයේ මිල රු.7800 කි.

ශ්‍රී ලංකාවට ප්‍රථම වරට ගුවන්ගාමයක් භොබ්බැස්වුයේ 1912 ඉදහමිබර් 7 වන දින කොලඹ RACE COURSE පිටියට යි. එහිදී Marc Poop සහ George Vermine යන ප්‍රංශ ජාතික ගුවන් නියමු ඉදහළ විසින් BLERIOT වර්ගයේ ගුවන්ගාමයක් භොබ්බැස්වන ලදී. එක් අවස්ථාවකදී එම ගුවන්ගාමය පියාසර කරන අතරතුර ඇතිවු කාර්මික ඉද්හසක් භොතුවෙන් එය කොලඹ රාජකීය විද්‍යාලයට කඩා වැටී හිමි. එම අවස්ථාවේදී ගුවන්ගාමය තැවන සකස් කර දී ඇත්තේ මොරටුව පුද්ගලයේ සිටි වඩු කාර්මිකයෙකු විසිනි. එමෙන්ම කොලඹ වරායට ඉහළ අහසේ ගුවන් ගමන් තහනම් කර හිඹු කාලයක ගුවන්ගාමය පැදවීමේ වරදට ඉහත කී නියමුවරයන් ඉදහදහා අත්අඩංගුවට භොත හිමි.



ශ්‍රී ලංකාවට මුලින්ම ජාත්‍යන්තර ගුවන් ගමනක් සිදු වුනේ 1931 වසරේදී ය. එහිදී ඉන්දියාවේ බොම්බේ (Bombay/Mumbai) සිට පැමිණි ගුවන්යානයක් Race Course පිටියට ගොඩබැස්වන ලදී. 1938 වනතෙක් ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන්තොටුපලක් නොතිබූ බැවින් එතෙක් මෙරටට පැමිණි සියලු ගුවන්යානා ගොඩබැස්වන ලද්දේ කොළඹ Race Course පිටියටයි.

කල්යාණ ගුවන්තොටුපලක අවශ්‍යතාවය මතු විය. එබැවින් 1934 දී ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම ගුවන්තොටුපල වන රත්මලාන ගුවන්තොටුපල 540m ක ධාවන පටියක් සහිතව ඉදි කිරීමට තීරණය කෙරිණු අතර 1938 පෙබරවාරි 28 වෙනිදා එය ගුවන්ගමන් සඳහා විවෘත කෙරිණි.

පුනුකාලීනව පුනරුම පලාචී ගුවන්තොටුපල, 1943 දී කොර්ගල ගුවන්තොටුපල හා ඉන්පසු කටුනායක ජාත්‍යන්තර ගුවන්තොටුපල (ධාවන පටියේ දිග 3500m - 3800m) ද ඉදි විය. ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන්ගමන් සේවාව

1945 දී ශ්‍රී ලංකා සිවිල් ගුවන් සේවා අධිකාරිය ආරම්භ වීමත් සමඟ අප රටේ ගුවන් සේවා ක්ෂේත්‍රයේ සැලකිය යුතු දියුණුවක් දකින්නට ලැබුණි. එහි ප්‍රතිඵලයක් වශයෙන් 1947 දී බර් පෝන් කොනලාවල මහතාගේ අනුග්‍රහයෙන් "CEYLON AIRWAYS" සමාගම ආරම්භ කෙරිණි. එහි මුල්ම ගුවන්ගමන Madras වෙතය. මෙම "Air Ceylon" සමාගම පුනුකාලීනව "Air Lanka" ලෙසත් වර්තමානය වන "Sri Lankan Airlines" ලෙසත් හැඳින්වේ.

ශ්‍රී ලංකාවේ පළමු ගුවන් නියමුවරයා (Pilot) J. P. බණ්ඩාරත්න නැමැති ජ්‍යෙෂ්ඨවරයෙකි. ඔහුගේ ප්‍රථම ගුවන්ගමන කොළඹ සිට ලන්ඩන් බලා සිදු කළ අතර එම ගමන අතරතුර තැටිතුම් වාර් 30 ක් ඔහු විසින් ලබා ගන්නා ලදී. සම්පූර්ණ ගමනට ගතවූ කාලය පැය 130 ක් වනාහී 30 ක් වේ.



Sir John Kotelawala (in light suit) and L.S.B. Perera (4th from left) with Air Ceylon DC-4 and Australian aircrew

**ලොව ආරක්ෂිතම පුවාහන සේවාව**

ශ්‍රී ලංකාව තුළ පමණක් දැවසකට රථවාහන අනතුරු 104 ක් මරණ 8 ක් තුවාල ලබන අයවලුන් 22 ක් වාර්තා වන අතර වසරක් තුළ අප රටේ සිදුවන රිය අනතුරු සංඛ්‍යාව 38,000 ක් පමණ වේ. නමුත් ගුවන්යානා අනතුරු හෝ වෙනත් ආරක්ෂිත සිදුවීම් අසන්නට ලැබෙන්නේ ඉතා කලාතුරකිනි. එමෙන්ම සුවපහසුව අහිත සහ ආරක්ෂාව අහිත ද ගුවන්ගමන් බෙහෙවින් වලදායී වේ. එමෙන්ම මුහුදු මාර්ගයේ ගමන්වලට වඩා ඉතා වේගවත් වේ.

ගුවන්යානා ක්ෂේත්‍රයට අදාළ සියලුම රැකියාවල නිරත වන සේවක සේවිකාවන්ගේ අප කැපවීමෙන් ගුවන්සේවාව ලෝකයේ වඩාත්ම කාර්යක්ෂම, වඩාත් ම වේගවත්, වඩාත් ම සුව පහසු හා වඩාත් ම ආරක්ෂිත පුවාහන ක්ෂේත්‍රය බවට පත් වී තිබේ. මෙම කාරණා හේතුවෙන් "SRILANKAN AIRLINES" සමාගම ද ලොව ඉහලින් පිලිගත් ගුවන් සමාගමක් බවට නම් කර තිබේ.

2021/22 ජ්‍යෙෂ්ඨ ශිෂ්‍ය භායක ටෙනාර් හොන්දාවිතාරණ



The original School Building.



THE GOONATILAKA MEMORIAL HALL.

# අතීත රාහුලය



THE WANGASEKARA BUILDING



Physics students at work.

Chemistry students at work.





© RCM Web Team 2003



© RCM Web Team 2003



© RCM Web Team 2003



© RCM Web Team 2003



# වෛසක් කලාපිය

බුදුරජාණන් වහන්සේගේ තෙමගුල සිහි කිරීම පිණිස මුලු මහත් බෞද්ධ ජනතාව විසින් වෛසක් උත්සවය සමරනු ලබයි. නිවෙස් මෙන්ම රාජ්‍ය ආයතන, පෞද්ගලික ආයතන, පොදු ස්ථාන ආදී සියලු ස්ථාන තොයෙකුත් විවිත්‍ය සැරසිලි අංගයන්ගෙන් සැරසීම මේ කාලය තුළදී ඉතා සුලබ දර්ශනයකි. මුලු දිවයින පුරා ආමිස පුජා මෙන්ම ප්‍රතිපත්ති පුජා ද පවත්වනු දැකගත හැකිය. රාහුල විද්‍යාලයීය 2021/22 ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විසින් 2021 වසරේ වෛසක් උත්සවය අරමුණු කරගනිමින් විදුහල් ජර්ශ්‍රය සැරසීමට ලක් කෙරුණි. එමෙන්ම තෙමගුල සිහිපත් කරමින් රාහුල විද්‍යාලයීය ප්‍රධාන ශාලාව ඉහළ බෞද්ධ ධර්මයක් නැංවීම ද මේ සමඟාමී ව සිදු කෙරිණි. ව්‍යසන තත්ත්වයන් යටතේ නිවෙස්වලට කොටු වී සිටි ශිෂ්‍ය නායකයන් මෙයට සම්බන්ධ කරගත හැකි වීමෙන් ඔවුන්ගේ මානසික සෞඛ්‍යය ඉහළ නැංවීමටත්, වෛසක් සැරසිලි තරඹන සියලු දෙනාගේ හිතසුව හා බුද්ධාලම්බන ප්‍රීතිය ඇති කිරීමටත් ශිෂ්‍ය නායක මණ්ඩලය විශයෙන් අපට හැකි විය.



# සෞභාග්‍යේ අරුණාලේල

සමස්ත ලෝකයම කොරෝනා ව්‍යසනයෙන් පීඩා විඳින යුගයක ජන විචිතයද ව්‍යසනයේ රැදුරු සෙවනලිවලින් ව්‍යා ගනිද්දී ලක්ෂිම වීර පුතුන් ලෙස "සුව වීරවන්" සමග "රණ වීරවන්" ද දේශයේ වගකීම තම දෙවුර මතට ගෙන ඉටු කළ විශිෂ්ට මෙහෙය අමරණීයයි.

ගම් තනර පුරා රට වැසියන් කිය තිවෙස්වලටම කොටු කළ යුගයක් වුවද රහල් කියු නයු අපේ කින් කොටුකර තබාගන්නට අපට හොඳකි විය.

2021/22 ශිෂ්‍ය භාග්‍ය මණ්ඩලයේ අප තිර අදිටතින් එක්කින්ව, එක්කිතින්ව තැරී කිටියේ රට වැසියන්ට පණ දෙන ඔවුන් සොයා ගාමටයි. ඒ 2021 ජනවාරි 18 දිනයි. ඔවුන් වෙත දිවා ආහාරය පුදා අපගේ කෘතචේදිත්වය අපි ඔවුන් වෙත පුද කළෙමු. ඒ සෞභාග්‍යේ අරුණාලේලේ පළමු පියවරයි.

එහි දෙවන පියවර ලෙසින් අප සොයා ගියේ මාතර දිස්ත්‍රික්කය පුරා විසිරී කිටින අත්ත අසරණ පවුල් වෙතටයි. එකී උත්සාහයේදී එවැනි පවුල් 40 ක් අපට හමුවිය. ඔවුන් සඳහා අත්තාවසර වියළි ආහාර මල්ලක් ඔරිගින් ලබා දෙන්නට අපි කටයුතු කළෙමු. ඒ 2021 ජූනි මස 22 දිනයේදීය.

ලෝකය ව්‍යසන ව්‍යංගන වලින් පීඩා විඳින මෙවන් යුගයක රාහුල විද්‍යාලයීය ශිෂ්‍ය භාග්‍ය මණ්ඩලය ලෙසින් මෙවන් මෙහෙවරක සෙදුනේ එය අපගේ යුතුකමක් හා වගකීම ලෙස සලකා බැවිති.





ඉමෙන් හත්තිර  
4 - F



සෙනිත මෙන්ඩිස්  
5 - B



සවිත් පෙරේරා  
4 - B

# ගුරු ජය ජය නිර්මාණ



නිතුම් තුමලඡ  
4 - B



දිනෙන් S.S. ජයවර්ධන  
3 - E



සුමෙන් උසනහේවා  
5 - B





සුමාත් ගජසිංහ  
2 - E



යෙනුල් දෙවිනද  
4 - B

අපේ ගෙවත්ත

අපේ ගෙදර මල් වත්තේ  
ලස්සන මල් ගොඩක් ඇතේ  
ආට ආට සමනලයින්  
පැණි බොන්නට පොරකතේ

වත්තේ කොතේ අඹ ගසේ  
වැල් දොඩම් වැලක් ඇතේ  
අපි වගේම කුරුල්ලන්  
ඊස බලනට වට වෙතේ

වත්තේ තියෙන මීරිස් ගසේ  
කරල ගොඩක් වීරි ඇතේ  
ගෙදර කෑමටත් අරගෙන  
වැඩි ඒවා විකුණතේ



සෙනරු වික්‍රමරත්න  
4 - F



බ්‍රිච්ඳ මෙත්තිල  
1 - E



යෙතුම් සසවිරු  
2 - D



S.K. රම්ක මෙත්මිත්  
3 - E



U.A. නිසල්  
4 - F



K.K. සෙතුන් තෙව්සස්  
1 - D



සෙනුප දේශාන් ගාල්ලගේ  
2 - C



ලිවිරු  
1 - E

යකඩ කුරු පතරින්

සීතල කඳුළු කැට  
උණුසුම්ව නොපුල මකා දැව්වෙවින්  
හඬා වැලපෙන සිතට  
ගෙතෙයි සැතපුම මද පුස්වැසිල්ලකින්

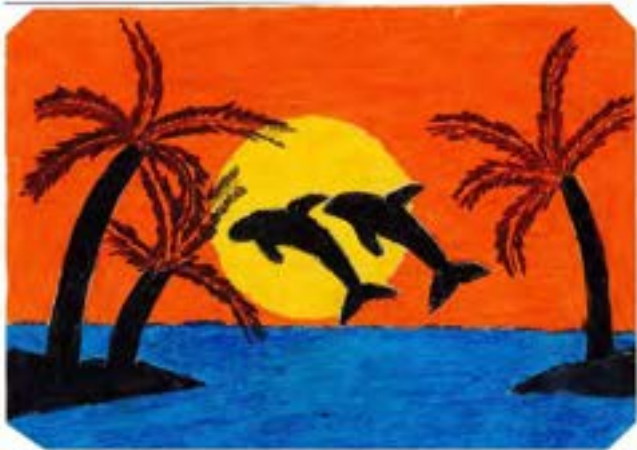
බලාපොරොත්තුවේ කඩතිර  
ඉරා දැමූ ජෛවයේ තියුණු අවියෙන්  
කිසිදා නොකළ වරදකට  
සිවිල් ගෙයි උච්චි වහල යට

වැලපෙන ජෛවයා දිවියයි අපත ඉම  
නොදුරු පනාගත සිහින මවන්නට  
ආදරය පොදු බැඳුන්  
පැමිණිවි බහු අය බලන්නට

මොහෝ අය අත් නොවිඳින  
අම්මර් කටුක අත්දැකීම් මැද  
වරද කළයුත් ලොවට සඟවන  
හෘද්‍යා සාක්ෂිය පවසන සත්‍යය

නොපෙනෙන ජෛවබල රැකවරණ ලැබ  
යලිදු සිදු නොවන්නට මෙවැනි ජේ  
පසක් වූ දැව වරද තිවරද  
පවසනු මත ලෝකයට තිත්ත අපන්න.....

තිහාල් රංජිත් නොකිතුමක්ක



අඛිඳු සෙහිත  
5 - E



උවිඳු මිත්සර  
6 - C



දියෝත් කරකුලසුරිය  
5 - E



තරිත් සේතක  
4 - F



මිනද ඉන්සික  
1 - F



උවිඳු මිත්සර  
6 - C



සදිස පතිරණ  
6 - D



E.S.S. පහෙසර  
4 - F

නොලැබුණත් සැවිපිළි බොහෝ  
තැලී පොඩි වී මහමහට  
විප්‍රණේම සුවඳ මල්  
දරාගෙනයි ලොවුල්...

ඛනලයින් විවිනේ  
නොයවා තුණේ ඇස්  
විෂ සහිත මාවතට  
දැක තුණේ අරමුණම  
තුඹව රිදවන මිනිසුන්ට  
තුඹ ලොව වීන්තටම  
පාර සොයාගෙන  
තුඹ තුඹව පසසමින්  
යන්න පුන නොසැලී  
තුඹට හිමි ලෝකයට...

දේවිකා මිහිරාණි අබේසිංහ ගුණවර්ධන  
භාෂුල විද්‍යාලය - ප්‍රාථමික අංශය



උච්චු මිත්සර  
6 - C



තාරුක සනුජිත  
5 - B

උදය

හිරු කුමරා කන්ද උඩින් එබී බලනවා  
 පාට පාට මල් පිපිලා සුවඳ හමනවා  
 පුංචි පුංචි කුරුලු පැටවු හීන ගයනවා  
 පුංචි අපිත් සතුටු සිහින් වැඩි අරඹනවා

පුංචි ප්‍රමය සතුටු සිහින් පාසල යනවා  
 වැඩිහිටියන් ලගි ලගියේ පිටවී යනවා  
 සමනල් පැටවන් ඇවිදිත් මල් පැණි බොනවා  
 කුකුළා හැඩ පතුරුවමින් කුක් නද දෙනවා

කෙතේ ගොයම් රත් පාවිත් දිපුලනවා  
 ගොවියන්ගේ සිත් සතුටින් ඉතිරෙනවා  
 දෑ කැනි ගොන ගොවිලියෝ කුඹුරට යනවා  
 සිත් සතුටින් සැම දෙන වැඩි අරඹනවා

පාන්දරින් තැන එන හිරු කුමරුන්ගේ  
 බලයෙන් නිතර අප හට වීචමින් දෙන්නේ  
 රෝග වලින් අප නිරතුරු මුදුවන්නේ  
 හිරු දෙවියන් අප බැතිගෙන් තමදින්නේ

කොක් රැකක් කෙතට වෙලා සිල් ගන්නේ  
 සමනල් රැක ඒ මේ අත ඉගිලෙන්නේ  
 කුඩා ප්‍රමය පාසල වෙන දිව යන්නේ  
 වැඩිහිටියන් ලගි ලගියේ සැරසෙන්නේ

කිරි මාමා කිරි අරගෙන උදෑසනේ  
 තැපැල් මාමා ලිපි අරගෙන ගොවිදින්නේ  
 උදෑසනම පන්තර වීක ගොට එන්නේ  
 හැම උදෑයේ මේ හැම නිති කලබලින්නේ



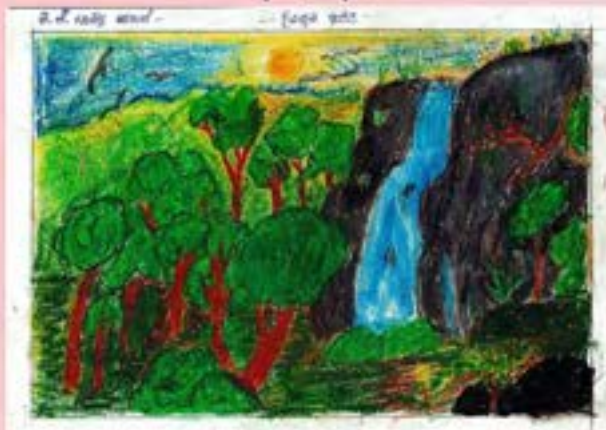
K.Y.R. රචල  
 1 - E



නෙතූම් සත්සිත්



සිතූම් ආදිතර  
 1 - F



P.G. කෙමිදු සෙහස්  
 2 - C

# වාසනාව

**"වාසනාව කියන්නේ මොකක් ද?"**

කියලා මම ඔබගෙන් ඇහුවොත් ඔබ කියාවි මිල මුදල්, යාන වාහන ඒ වගේම සැපෙන් පිරුණු ජීවිතයක්, එසේත් නැත්නම් ඔබ කියයි නොසිතූ මොහොතක අපට ලැබෙන වස්තූන් කියලා. එහෙත් වාසනාව කියන්නේ මිල මුදල්, සැප සම්පත් ද? මා හිතන්නේ ඒ පිළිතුරු හුදෙක් තම ආත්මාර්ථකාමී පටු අරමුණු වෙනුවෙන් ලබාදෙන ඒවා කියලා. වාසනාව තියෙන්නෙ කොහෙද? එය සොයාගත් කෙනෙක් ඔබ දන්නවා ද? වාසනාව තියෙන්නෙ මොන රටේ ද? අපට අයිති ඉඩම් වල ද? ලබාගන්න උත්සාහ කරන රැකියාවල ද? නැහැ.

මා නම් සිතන්නේ වාසනාව තියෙන්නෙ අප ළඟමයි. අප බොහෝ දෙනා වාසනාව සොයාගෙන බොහෝ දුර යනවා. ඒත් බොහෝ දෙනෙක් දන්නෙ නැහැ වාසනාව අප ළඟම තියෙනවා කියලා. සමහරවිට මේ ලිපිය කියවන ඔබ බොහෝ දෙනෙක් ඒක තේරුම් ගන්න උත්සාහ කරන්නේ නැහැ. ඒ සම්බන්ධයෙන් මා ඔබට පුංචි කතාවක් කියා දෙන්නම්.



එක්තරා ගොවිපොළක හිමිකරුවෙක් හිටියා. ඔහු උගත් පුද්ගලයෙක්. මේ ගොවිපළේ හිමිකරුට හැම වෙලාවෙම ඕන වුනේ ඉක්මනින් මුදල් උපයාගෙන ධනවතෙක් වෙන්න. ඔහු ඒ වෙනුවෙන් කරන්නට ඕන හැම දේම හැම වෙලාවෙම හිතුවා. එක්තරා දවසක මේ ගොවිපොළට අනාවැකි කියන්නෙක් ආවා. ඇවිත් මෙම ගොවිපොළේ හිමිකරුට කිව්වා ඔහුට මහා ධනයේගයක් තියෙනවා. ඉක්මනින් පොහොසත් වෙන්න ලැබෙනවා කියලා. මෙය ඇසු ගොවිපොළ හිමියාගේ හිත සතුටින් පිරුණා ඒ වාගේම ඔහුට මුදල් සොයා යන්නට ඒක හොඳ උත්තේජනයක් වුණා. ඉතින් මේ ගොවිපොළ හිමියා තම ගොවිපොළත් විකුණලා දාලා ඇත වෙනත් දුරබැහැර රටකට ගියා. මේ ගොවිපොළ මිලදී ගත්ත පුද්ගලයා නම් මිල මුදල් අතින් පොහොසත් කෙනෙක් නෙවෙයි. දුප්පත් වගේම නුගත් පුද්ගලයෙක්. මොහු තමන්ට හැකි අයුරින් ගොවිපොළ බලා කියාගෙන ජීවත් වුණා. මේ ගොවිපොළ අසලින් දිය දහරාවක් ගලාගෙන යනවා. දවසක් ඔහු ගොවිපොළ අසල තියෙන දිය පාරෙන් ගවයෙක් නාවමින් සිටියදී ඔහු දුටුවා දිලිසෙන ගලක් වැනි යමක්. ඔහු ඒ ගල පිළිබඳව දැනගෙන සිටියේ නැහැ. නමුත් දිලිසෙන පාට ගලක් නිසා ඔහු එය ගෙනැවිත් තම නිවසේ තැබුවා.

නැවතත් දිනක අර අනාවැකි කියන්නා මෙම ගොවිපොළට ආවා. මේ දිලිසෙන ගල දැකලා අර දුගී පුද්ගලයාගෙන් විමසුවා මෙය ලැබුණේ කාගෙන්ද කියලා. ඔහු කිව්වා දිය පාර ළඟ තිබ්ලා අහුලා ගත් බව. මේ ගල මැණිකක් කියලා හඳුනා ගත්ත අනාවැකි කියන්නා මේ ගොවිපොළ ගැන සොයා බලද්දී ගොවිපොළට යටින් මැණික ආකරයක් පිහිටලා තිබෙන බව සොයා ගත්තා. ඉතිං අවසානයේ දී අර දුගී ගොවිපොළ හිමියා මහා ධනවතෙක් වුණා. ඒත් පළවෙනි ගොවිපොළ හිමියා මොනවත්ම ලබා ගත නොහැකිව මරණයට පත්වුණා.

ඉතින් ඔබලාට මේ මා කියූ කතාවෙන් පැහැදිලියි නේද? පළමුවෙනි ගොවිපොළ හිමියා වාසනාව සොයාගෙන ගොඩාක් දුර ගියා. ඒත් ඔහුට ලැබුණු දෙයක් නැහැ. ඔබ අනොරක් නැතිව කරනු ලබන සෙවිල්ලෙන් ඔබට අත්වන කිසිදු දෙයක් නැහැ. ඇත්තටම අපි වාසනාව සොයාගෙන බොහෝ දුර ගියාට වාසනාව තියෙන්නෙ අප ළඟමයි. ඒක හඳුනාගන්නට බැරි බොහෝ අය කිසිදු තේරුමක් නැතිව නිස්කාරණයේ හැම තත්පරයක් තත්පරයක් පාසාම මේ මුළු ලෝකයම සිසාරා තමන්ට හිමි වාසනාව සොයනවා.

**ඇත්තටම ඔබ ඔබගේ ජීවිතය සොයා යන්න. එවිට වාසනාව ඔබ නොදැනුවත්ව ම ඔබ සොයාගෙන ඔබේ පසුපසින් එනවා ඇත.**

මේ  
ඩී.පී. දිලීප් කුමාර සර්  
කලා අංශයේ උසස් පෙළ  
සිංහල විෂය භාර ආචාර්ය

# PROTECTING YOURSELF IS SELF-DEFENSE. PROTECTING OTHERS IS WARRIORSHIP:RAHAL WUSHU.



"It takes hundred times to remember the moves, a thousand times to make them beautiful, and ten thousand times to grasp their essence." The greatest wushu masters said back in time. 'Wushu' is the Chinese term for Martial Arts. Wushu has obtained a prominent place globally as a sport as it is one of the most skilled and practical type of martial arts present today among the bravest fighters descending from the Master ancestors.

" One thousand days of lessons for discipline. Ten thousand days of lessons for mastery". This quote probably makes you understand how much difficult it must be for someone to study wushu as a sport since it takes time for anyone to become a master in this sport. Nothing is easy. We have to make an effort and do our best to reach what we need in our life. And obviously wushu is a sport helping individuals to stay strong both physically and mentally helping them realize that pain is temporary, and pride is forever.

Wushu was introduced to Rahula College as a sport back in 2008 and it has been nearly 14 years of a long journey that we have been stepping forward with lots of achievements from both national and international level showing the talents of Rahal youth.

In consideration of the All-Island Interschool Level Achievements the Rahal wushu team has achieved so far, the team has won two Championships and they were placed 1st Runners Up and 2nd runners up twice in two consecutive competitions. Over with time, Rahal wushu team has acquired 169 medals in total including 56 Gold medals,58 Silver medals and 55 bronze medals insisting the prestigious name of mother Rahula.

As far as each and every National level achievement is gladly concerned, it is a must to mention the wonderful talents showcased by T.W.Shehara Anjana by winning the southern provincial wushu gold medal two times at the 42nd and the 43rd National Sports Festival meets. Furthermore, Thadula Thathsara and R.S.M.Kularatne won the southern provincial wushu gold medal and silver medal respectfully at the 42nd and 44th National Sports Festival Meets.

And also, it must be the greatest pleasure of all time that we have got to reminisce about the most remarkable international level wushu Achievements Rahula college has accomplished depicting the rising talents of young Rahulians. The Three wushu champions, M.A.Visura Indula, S.K.Thadula Thathsara, Harindu Punsara who won gold medals at the All Island Interschool Wushu Championship were selected on the basis of excellence to peruse their Higher Diploma Wushu Course at the Qiufu University,China.And also T.W.Shehara Anjana was selected for the national Wushu Team to represent Sri Lanka at the Asian Junior Wushu Championships held from 14th to 21st of







September, 2017. Moreover, they won the 06th place out of 15 countries including Japan competing in the contest.

Rahal wushu proved that its followers are not talented only for sports but also academically. Out of 8 young enthusiasts who lead the college wushu team during the years 2008-2022, 06 passed the ordinary level and advanced level examinations with distinction and secured their university admissions. One of the remaining two passed the GCE Advanced Level Examination with distinction while the other student is the present leader of the Wushu team and is currently pursuing Advanced level studies at school premises.

Ever since Rahula College became familiar with wushu as a sport approximately one and half decades ago, there were so many named and unnamed individuals and parties being eager to pave a smooth way for the young Rahulians to reach glorious victories. The service done by the former Principals Mr. Kithsiri Liyanage, Mr. Nimal Dissanayake and Mr. Francis Welege as for the success of wushu as a sport inside the school is beyond mention when considering about all this prominence Rahal wushu team has obtained so far. And also, it's something much important to be mentioned about the kind

advice and the great service given by the current Principal of our school, Mr. Sudath Samarawickrama for this journey to be continued eternally along this path of success, authenticating the pride of mother Rahula nationally and internationally.

All in all, it should not be forgot about the great service done by the former teachers in charge of Rahal wushu, Mr. Prabhath De Silva, Mr. Shayam Prasanna and also the service from Mr. Sarath Ranasooriya who is the current teacher in charge of Rahal wushu team. And also, it must be an honour for anyone anywhere from Rahula college wushu to mention about their sport instructor, Mr. Sidath Devanarayane who has been taking the responsibility of the victorious journey of young Rahal fighters over to his shoulders ever since the Rahal wushu began its journey back in 2008.

And ultimately, it's the two words "Good Luck" all we do love to have wish these amazing young souls in their own races of finding the places they actually belong, the victories they literally do deserve. Use this artistic age of yours the best you can without letting a bit to be wasted. Make your alma mater proud, prouder than ever. Mother Rahula is waiting to see you living the dream of your life



**RAHULAYA**

# රාහුලය 2021

## තුන්...

ප්‍රතාපවත් පාසලක් ලෙසින් වසර අනූ අවිත් පුරාවට ආ ගමන් මඟ තුළ සියවසක අතිමුඛ සිටින්නා වූ මාතර රාහුල විද්‍යාලයීය නිල වාර්ෂික සඟරාව "රාහුලය 2021" සාර්ථක කර ගැනීමට සහයෝගය දැක්වූ සියලු දෙනා ස්තූති පූර්වකව සිහිපත් කරන්නෙමු.

ඒ අනුව විද්‍යාලයේ වර්තමාන විදුහල්පතිතුමන්ට, නියෝජ්‍ය විදුහල්පතිතුමන්ලාට සහ තුමියන්ලාට, ප්‍රාථමික අංශයේ විදුහල්පතිතුමියටත්, සහකාර විදුහල්පතිතුමන්ලාට සහ තුමියන්ලාට, ඇදුරු මඩුල්ලේ සියලුම ගුරු මහත්ම මහත්මීන්ටත්, රාහුල ආදී ශිෂ්‍ය සංගමයටත්, පාසල් සංවර්ධන සමිතියටත්, අප කල ඉල්ලීමට අනුව අප වෙත ලිපි ලබාදුන් සියලුම රහල් ප්‍රජාවටත්, මෙම ව්‍යාපෘතිය සඳහා සිය නොමිසුරු දායකත්වය සැපයූ සියලු දෙනාටම රාහුල විද්‍යාලයීය ශිෂ්‍යනායක මණ්ඩලයේ හදිසිරි ප්‍රණාමය පුදකර සිටීමු.



- 46** වාසනාව
- 14** Pandemic to Endemic
- 26** එක්ක ජීවිතය වෙනස් වීදියට දකින්න මොරටු වාසතු ජීවියට
- 34** ශ්‍රී ලංකාවේ ගුවන් ගමන් ඉතිහාසයෙන් බිඳක්
- 22** Leadership My Mother Taught Me
- 24** 70 වසරක රාහුල බාලදක්ෂ ක්‍රීඩාත්ව්තයේ පසුගිය පියවර
- 48** Protecting yourself is self – defense



**RANDHEERA AMARASINGHE GRAPHICS**

+94 71 759 4301  
randheeraamarasinghe33@gmail.com

Digital Version  
[www.rahulacollege.lk](http://www.rahulacollege.lk)

